

## **Abstrakt**

Disertace představuje ucelený pohled na problematiku revenantů v prostředí českých zemí raného novověku, tj. mezi lety 1500 až 1800, v níž se prolíná dichotomie oficiálních postojů církve na straně jedné a lidové nazírání na posmrtný život. Práce obsahuje reprezentativní vzorek příběhů o revenantech z období raného novověku, na kterém jsou studována sociokulturní subtémata, v nichž duchové hrají roli. Hlubší kořeny v minulosti mají zejména oblíbené syžety „strašidelný dům“ a „mše duchu“, jejichž typické znaky a vývoj jsou podrobněji rozebrány. Je potvrzena klíčová role náboženství, pro české země měl zvláště v pobělohorské době koncept očiště. Velká část případů má vypovídající hodnotu pro studium dějin emocí a pro poznání dobových společensko-kulturních postojů. Sledované jevy jsou komparovány s aspekty téhož v ostatních zemích evropského kontinentu – Velká Británie, Německo, Polsko, Rakousko a Slovensko. Komparace má základ ve studiu dosud vydané sekundární literatury k danému tématu a cílem je v tomto směru zasadit vývoj v českých zemích do evropského kontextu.

## **Klíčová slova**

Revenant; raný novověk; hrob; české země; Evropa; strašidelný dům; vlkodlak; očištěc; fext; mše duchů; poklad