

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Jorge Listopad – Portugalský divadelník českého původu
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Petra Čechmánková
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Obecná teorie a dějiny umění a kultury
<b>Studijní obor:</b>	Divadelní věda
<b>Obor práce:</b>	Divadelní věda
<b>Vedoucí / školitel:</b>	doc. Christov Petr, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	prof. PhDr. Just Vladimír, CSc.
<b>Předseda komise:</b>	
<b>Členové komise:</b>	
<b>Datum obhajoby:</b>	29.01.2018
<b>Průběh obhajoby:</b>	Studentka krátce představila základní koncept své bakalářské práce. Školitel a oponent představili své posudky. V následné rozpravě se studentka vyjádřila k postřehům a výtčům z posudků. Komise se shodla na hodnocení práce, které vychází ze známek navržených v posudcích, tj. velmi dobře.
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Velmi dobře

---