

Tato bakalářská práce se zabývá zobrazením psychických poruch způsobených traumatem v knihách *Klub rváčů*, *Neviditelné nestvůry* a *Program pro přeživší* Chucka Palahniuka. Teoretická část se soustředí na představení jednotlivých psychických poruch a praktická analyzuje způsoby, kterými jsou poruchy zobrazeny v knihách.