

Tematem predklidane disertacni pnice je teorie a praxe dvojjazyccne speciaJni Iexikografie se zvlastním zaměřením na tvorbu dvojjazyčných odborných slovníku pro české uživatele. Hlavním cílem práce je vypracování původní metodologie tvorby česko-anglických a anglicko-českých odborných slovníku (s možnou aplikací i na další cizí jazyky), která představuje prenesení současných poznatků pedagogické Iexikografie, prezentovaných v předních anglických pedagogických slovnících, do Iexikografie speciaIni. Práce je doplněna vlastním Iexikografickým projektem, na kterém jsou jednotlivé body metodologie prakticky ilustrovány.

Uvodní část práce, pojednávající o hlavních aspektech a principech speciaIni Iexikografie, objasňuje základní pojmy z této disciplíny a srovnává stav výzkumu v zemích Západní Evropy se situací v České republice. Po tomto kritickém přehledu následuje analýza charakteru českých dvojjazyčných odborných slovníku, zařízena na vzorku 25 slovníku různých oboru vydaných po roce 1989. Analýza konstatuje jejich hlavní rysy, hodnotí jejich kvalitu a předkladá typologii jejich základních nedostatků. Doprovodnou část analýzy tvoří zpráva o předbežném uživatelském výzkumu odborných slovníku, provedeném v roce 2004 na Západočeské univerzitě.

Data získaná analýzou jsou v kombinaci s novými poznatkami obecné i speciaIni Iexicografie použita k vypracování metodologie tvorby dvojjazyčných odborných slovníku, prezentované v závěrečné části práce. V ní obsazena doporučení, předkladana způsobem plístopným širokemu spektru českých slovníků, pojednávají o všech klicových aspektech Iexikografického projektu: předbežném plánování, vyberu korpusu, vyberu lemmat, volbě makrostruktury, zpracování gramatických, semantických, pragmatických a encyklopedických informací, systému odkazu a ostatních castech slovníku.