



Číslo zápisu

/ číslo ve spisu:

Univerzita Karlova

Katolická teologická fakulta

## ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE

**Student:** Mgr. Ema Součková  
**Identifikační číslo:** 117220  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Dějiny křesťanského umění  
**Identifikační číslo studia:** 117220  
**Datum zkoušky:** 25. 1. 2016 od 9:00 hod. **Místo zkoušky:** KTF UK P 16  
**Téma disertační práce:** „Graduály z dílny Jana Táborského z Klokotské Hory“  
**Školitel disertační práce:** prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.  
**Oponenti disertační práce:** PhDr. Pavel Brodský, CSc. et DSc.  
PhDr. Jana H. Hlaváčková

### Průběh obhajoby:

Mohla se přednesla expozice své práce.  
Prohlídka a otevření sesnáními komise se svým posudkem.  
Mohla se vyjádřit k posudkům. Prošla diskuse.  
Mohla se odvolat k posudkům komise.

**Výsledek obhajoby:**  prospěl =  neprospěl

**Předseda komise:** prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.

**Členové komise:** PhDr. Pavel Brodský, CSc. et DSc. (MÚA AVČR)

PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D.

PhDr. Viktor Kubík, Ph.D.

doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D.