

## **Posudek oponenta bakalářské práce:**

### **Kateřina Neradová: Osobnost Zdenky Braunerové v české knižní grafice**

Autorka si jako zadání své bakalářské práce zvolila velmi zajímavé téma. Zdenka Braunerová představuje mezi výtvarníky významný fenomén ve vývoji moderní české knihy. Zpracování zadaného tématu se zhostila skutečně poctivě a v rámci předepsaného rozsahu bakalářské práce podala solidní a detailní analýzu díla Zdenky Braunerové relevantního pro českou knihu. Současně velmi zdařile propojila umělecký vývoj díla Braunerové s jejími životními osudy.

Pečlivě mapuje kořeny zájmu Zdenky Braunerové o ilustrační a ornamentální složky výzdoby knihy, vliv jaký na ni v tomto směru měl William Morris se svým historizujícím pojetím celkové koncepce zpracování knihy ve smyslu návratu ke kořenům tištěné knihy. Analogicky velmi zajímavou část bakalářské práce představují kapitoly věnované stručným medailonům přátel a kolegů Zdenky Braunerové, kteří ji umělecky nejvýrazněji ovlivnili. V podkapitolách oddílu „Knižní grafika“, která uzavírá analytickou část bakalářské práce, podává autorka stručnou, přitom však dostatečně výstižnou analýzu grafické výzdoby nejdůležitějších knih, na nichž Braunerová výtvarně spolupracovala. Separátní nálezy analytické části diplomové práce velmi šťastně syntetizuje kapitola „Role Zdenky Braunerové v procesu vzniku a utváření moderní české knihy“.

Autorka při psaní odkazuje na řadu relevantních literárních pramenů. Celá práce je psána čtivým a svižným stylem.

Z výše uvedených důvodů doporučuji bakalářskou práci Kateřiny Neradové k obhajobě a navrhuji hodnotit ji jako výbornou.

V Praze 2. 6. 2016,

PhDr. Richard Šípek, Ph.D.

Aspekt kv. práce	Vysvětlení	Možné hodnocení
metodologie a věcné zpracování tématu	<i>Metodologicky i věcně je práce zpracována velmi dobře.</i>	35 bodů
přínos a novost práce	<i>Práce splňuje nároky kladené na bakalářské práce a její syntetizující obsah je na vysoké úrovni.</i>	15 bodů
citování, korektnost citování, využití inf. zdrojů	<i>Autorka cituje korektně a v dostatečné míře.</i>	15 bodů
slohové zpracování	<i>Kniha je po stylistické stránce velmi dobře zpracovaná.</i>	15 bodů
gramatika textu	<i>Kromě několika málo překlepů jsem nenarazil na žádné gramatické prohřešky.</i>	5 bodů
<b>CELKEM</b>		85 bodů

### **Hodnocení bc. a dipl. prací**

Bodový zisk za práci	Hodnocení
0-50 bodů	Neprospěl, nedoporučeno k obhajobě
51-60 bodů	Dobře (3)
61-80 bodů	Velmi dobře (2)
81-100 bodů	Výborně (1)