

Ústav informačních studií a knihovnictví  
Filozofická fakulta  
Univerzita Karlova v Praze

Název práce: **The Rise of Youtube Celebrity: The Migration of Young Audiences from TV to Independent Content Creators**

Typ práce: diplomová

Hodnocení práce: **v ý b o r n ě**

Vedoucí práce: Mgr. Michaela Slussareff, PhD.

Oponent/-ka práce: Ing. Petr Koubský, CSc.

Konzultant/-ka práce: Mgr. Josef Šlerka

Řešitel/-ka práce: Bc. Jakub Sedláček

### **Slovní hodnocení práce**

Předložená diplomová práce přináší velice cenné teoretické poznatky a výsledky z vlastního kvantitativního šetření. Autor si vybral velice aktuální téma, které ještě nebylo v takovém měřítku v českém prostředí zpracováno. Použitá literatura zahrnuje velice obsáhlý a kvalitní soubor titulů vztahujících se k danému tématu. Práce splňuje obecné charakteristiky odborného textu i formální požadavky na diplomovou práci, proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Autor v práci zpracovává téma YouTube celebrit, jejichž oblíbenost porovnává s klasickými hudebními nebo filmovými celebritami. Mapuje zde nový fenomén a popisuje přerod celebrity z pohledu mladého diváka. V teoretické části autor prokázal vysoké akademické schopnosti při práci se zdroji, jeho rešerše poskytuje velice ucelený materiál prezentující teoreticko-filozofický náhled na problematiku a souhrn výsledků aktuálních výzkumů. V navazující praktické části pak na sociálních sítích pomocí kvantitativních metod zkoumá oblíbenost YouTube a klasických celebrit u více než 5000 českých teenagerů.

Výzkum je metodologicky velice dobře řešený, hlavnímu zkoumání předchází rozsáhlá pilotní studie, ve které byly všechny výzkumné nástroje testovány. Do finální podoby výzkumného designu pak byly zahrnuty marginální změny a některé nové výzkumné otázky. Analýza dat byla velice precizně provedena a autor v diskuzi výsledků poukázal na zajímavé souvislosti, které vhodně napomáhají popisu zkoumaného fenoménu.

Po formální i obsahové stránce je práce velmi dobře zpracovaná a plně způsobilá k ústní obhajobě. Vzhledem k výše uvedenému navrhuji hodnocení „výborně“.

Práci doporučuji k obhajobě.

### Hodnotící tabulka

Aspekty práce	Vysvětlení	Možné hodnocení
metodologie a věcné zpracování tématu	40	0 – 40 bodů
přínos a novost práce	20	0 – 20 bodů
citování, korektnost citování, využití inf. zdrojů	20	0 – 20 bodů
slohové zpracování	15	0 – 15 bodů
gramatika textu	5	0 – 5 bodů
<b>CELKEM</b>	<b>100</b>	

### Výsledné hodnocení práce

Bodový zisk za práci	Hodnocení práce
0 – 50 bodů	Neprospěl, nedoporučeno k obhajobě
51 – 60 bodů	Dobře (3)
61 – 80 bodů	Velmi dobře (2)
81 – 100 bodů	Výborně (1)

V Praze dne 21.8.2016

Michaela Slussareff

jméno a příjmení zhotovitel/-ka posudku