

Abstrakt

Alois Jirásek (1851 – 1930) byl významný český spisovatel a autor mnoha historických románů a her. Jiráskova díla byla vždy velmi populární. Po druhé světové válce a po nástupu komunismu v Československu byl Jirásek povýšen na hlavní autoritu interpreta českých dějin. Diplomová práce si klade za cíl zaměřit se na druhý život Aloise Jiráska v 50. letech 20. století v kontextu filmové tvorby. Diplomová práce se bude primárně věnovat filmům *Temno* (1950), *Psohlavci* (1955), *Jan Hus* (1954), *Jan Žižka* (1955), *Proti všem* (1956) a *Ztracenci* (1956).