

Abstrakt

Bakalářská práce se zabývá francouzským slovem *comme*, které se vzhledem k jeho polysémantičnosti jeví problematické, co se týče zařazení jako slovního druhu. Cílem teoretické části je zmapovat všechny užití tohoto slova s využitím referenčních slovníků a odborné literatury. Praktická část se podrobněji věnuje užití *comme* ve srovnáních. Pomocí jazykových korpusů se zkoumá schéma, kde je *comme* v pozici za slovesem *být* a adjektivem (*être* + ADJ + *comme*). Toto schéma je zkoumané z frekvenčního hlediska v subkorpusech představujících různé typy textů. Součástí frekvenční analýzy je rovněž kvalitativní analýza pravého kontextu slova. Dalším předmětem zájmu je identifikace výskytů s přeneseným významem a vyhledání nejfrekventovanějších adjektiv jako kandidátů pro tvorbu kolokací, případně frazémů. Nakonec se potenciální kolokace porovnávají se slovníky, aby se potvrdila, respektive aby se našla nová zatím nelexikalizovaná spojení.

Klíčová slova: *comme*, srovnání, korpus, typ textu, kolokace