

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### DIPLOMOVÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Samira Bellil: Dans l'enfer des tournantes – komentovaný překlad díla rozšířený o analýzu problematiky překladu a recepce děl z oblasti tzv. literatury "beurs"
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Adéla Vašková
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Překladařství a tlumočnictví
<b>Studijní obor:</b>	Překladařství: čeština - angličtina — Překladařství: čeština - francouzština
<b>Obor práce:</b>	Překladařství: čeština - francouzština
<b>Vedoucí / školitel:</b>	PhDr. Šotolová Jovanka, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	Brunel Aude
<b>Předseda komise:</b>	
<b>Členové komise:</b>	
<b>Datum obhajoby:</b>	15.09.2016
<b>Průběh obhajoby:</b>	- studentka představila svou práci - vedoucí práce a oponentka (v zastoupení) přednesly posudky - studentka reagovala na poznámky a výhrady
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Výborně

---