

Abstrakt (česky)

Cílem bakalářské práce je popis oborové brány Musica (MUS), která je zajišťována Národní knihovnou České republiky. V teoretické části je definován termín *oborová brána*, popsána historie vzniku oborových bran v České republice a jejich navázání na Jednotnou informační bránu. Dále je popsán vznik samotné brány Musica. Zmíněny jsou též nejvýznamnější domácí i zahraniční informační prameny, ke kterým brána poskytuje jednotný přístup. V práci jsou popsány i poskytované služby související s portálem – oborové zpravodajství a česká redakce Mezinárodního soupisu hudebních pramenů RISM. Důraz je věnován i na použité technologie, na kterých MUS stojí. Těmi jsou federativní vyhledávač MetaLib a link server SFX, který zajišťuje doplňkové služby. V praktické části je popsáno samotné vyhledávání informací v oborové bráně Musica. Detailně jsou rozepsány možnosti dohledání informací, zdrojů a jejich členění do kategorií. Následuje případová studie, ve které se dvě respondentky (absolventka konzervatoře, učitelka hry na klavír), snaží vyhledat v oborové bráně informace. Jejich snažení je popsáno, analyzováno a na jeho základě jsou sepsána doporučení, jež by učinila vyhledávání v bráně přívětivějším pro nezkušené uživatele.