

Předložená práce vychází z možností, které poskytoval archeologický materiál získaný a laboratorně zpracovaný do konce roku 2005 autorem práce a P. Holodňákem z žateckého muzea, přičemž byly vynechány nálezy a výsledky sezóny 2004, které se laboratorně zpracovávají na Ústavu archeologické památkové péče SZ Čech v Mostu. Pro časovou tíseň rovněž nebyly použity všechny výsledky z výzkumů prováděných uvnitř aglomerace archeology žateckého muzea, a které jsou k dispozici. Je zřejmé, že pramenná základna ještě dozná významných změn co do počtu a případnou změnu kvality nelze odhadnout. V každém případě je předložená práce jakýmsi polotovarem či základem k další práci. Popisný systém byl zatím testován na vzorku ca 150 zlomků keramiky a ukázala se jeho životaschopnost od rychlého ohodnocení, přes zápis do databáze až k nastavování vzorníků v případě výskytu nového typu výzdoby. Typy výzdoby, jejich varianty a kombinace je možno provázat s typem okraje. Velká variabilita typů okrajů se ukázala jako vhodná při začlenění do skupiny, není potřeba váhat nad zařazením, a množství variant dokresluje spíše nesourodost ruční výroby. Jako směrodatný se jeví typ. Pro přesnější analýzu je zapotřebí zpracovat středohradištní keramiku vcelku a jako velmi významné se jeví rozlišení na keramiku místní a mimožateckou. Poté bude možno v práci pokračovat.