

Abstrakt

Bakalářská práce „Oficiální portréty československých a českých prezidentů“ analyzuje vznik oficiálních portrétů prezidentů v letech 1918-2013.

Po vymezení klíčových pojmů a nastínění dobových souvislostí současně se seznámením s konkrétními hlavami státu se práce zabývá vývojem vzniku jednotlivých oficiálních portrétů. Tato část popisuje metodu samotného ztvárnění těchto snímků za pomoci rozhovorů s některými jejich autory a archivních dokumentů.

Práce dále objasňuje využití oficiálních portrétů prezidentů a analyzuje jejich společné znaky a odlišnosti. Následně zkoumá pomocí obsahové analýzy psychologickou stránku těchto fotografií a okrajově popisuje jejich reflexi v médiích.

Závěr práce zabývající se budoucností oficiálních portrétů prezidentů je spíše úvahou některých jejich autorů a také autorky této práce.

Bakalářská práce pojímá velké množství příloh obsahujících rozhovory s fotografy prezidentských portrétů, přehledovou tabulku, obrázky týkající se využití portrétů, vybrané dokumentární fotografie z průběhu focení některých prezidentů a v neposlední řadě pak také portréty samotné.

Cílem práce je zanalyzovat proměny vzniku oficiálních portrétů československých a českých prezidentů od vzniku Československa dodnes.