

**Petra, Chourová, Edward Kelley v Čechách, Praha 2006, bakalářská práce
(posudek školitele)**

Ke koloritu rudolfínské Prahy patřili vždy alchymisté a jejich nesnadno uchopitelný obor – alchymie. Jedná se o obor plný záhad, jehož protagonisté navíc si s sebou z celé Evropy přinášeli nejedno tajemství, a dlužno říci, že nejedno tajemství po těchto lidech zůstalo. Možná také proto dosti přitahovali historiografii již od 19. století. Musím říci, je jsem jistou dobu pociťoval skepci nad myšlenkou znovu se pokusit o zpracování pana Kelleye v Čechách. Slečna Chourová poměrně záhy dospěla k důležitému zjištění, že mezi autory existují rozsáhlé deference, pokud jde o datování událostí, dokonce o příbuzenských vazbách jednotlivých osob, nehledě k tomu, že výklad jejich působení v Čechách byl nejednou zatížen množstvím chyb.

Z tohoto zjištění vychází také vlastní struktura práce, která věnuje nemálo místa právě „přezkoušení“ starší, ale i novější literatury. Například dílo známého Ivana Svitáka jako by podleho tématu, a je doslova „napěchované“ řadou záhad.

Považuji, na druhé straně za velmi přínosné, že autorka bohatě čerpala z moderní edice Fentonovy z roku 2000, která se cílena na Johna Dee, ale Kellym, stejně jako bohemikálními reálií se to v ní doslova jen hemží. Jedná se o jednu z nejdůležitějších edic k česko-anglickým kontaktům v předbělohorském období. Množství dokumentace v anglických knihovnách a archivech bezpochyby prozrazuje nosnost tohoto tématu pro budoucí studium, kde se lze nadít ještě nejednoho překvapení..

Vlastní působení Kelleye oscilovalo mezi císařem Rudolfem II. a Vilémem z Rožmberka. P. Chourová se seznámila se zachovalým bohatstvím archivní dokumentace u nás. Ta zásadně překračuje rozsah bakalářské práce. Zvolená metoda výběru jednotlivých partií je šťastná. Jsou logicky velmi dobře propojeny a kvalitu práce podtrhuje výtečný živý jazyk, jenž neobyčejně vhodně konvenuje s tématech alchymie a jeho společenskou reflexí, za kterou stojí třeba kinematografie.

Práce P. Chourové splňuje všechny nároky, kladené na bakalářské práce a já ji doporučuji rád k obhajobě.

Praha 1. 9. 2006

Prof. PhDr. Jaroslav Čechura

