

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Inka Jurková

Klub Černá perla a restaurace Cikánská jizba jako dva příklady romské hudební (re)prezentace

Abstrakt:

Tato bakalářská práce je založena na etnografickém výzkumu dvou míst – hudebního klubu Černá perla a restaurace Cikánská jizba, kde pravidelně vystupovali, respektive vystupují romští hudebníci. Jejich produkce je popsána v rámci konceptu soundscapes, tzn. nejen z hudebního hlediska, ale také vzhledem ke vztahu k posluchačům a v historickém a místním kontextu.

Klíčová slova:

Romové, romská hudba, Slaný, Český Krumlov, rompop, Černá perla, Cikánská jizba, Cindži Renta