

SEZNAM PŘÍLOH

- 1. Příklady her a činností nejen pro děti s odkladem povinné školní docházky**
- 2. Přesný přepis rozhovorů s matkami**
- 3. Přesný přepis rozhovoru s paní učitelkou z vybrané mateřské školy**
- 4. Ukázka orientačního testu školní zralosti – Jiráskův**
- 5. Co má dítě umět v 5-6 letech**
- 6. Příklad individuálně vzdělávacího programu**
- 7. Prohlášení žadatele o nahlédnutí do listinné podoby závěrečné práce před její obhajobou**
- 8. Prohlášení žadatele o nahlédnutí do listinné podoby závěrečné práce
Evidenční list**

Příloha č.1

Příklady her a činností nejen pro děti s odkladem povinné školní docházky

1) Zrakové vnímání

- „Vyhledávání určitých předmětů v místnosti“ – předměty se mohou třídit podle barvy, tvaru, materiálu, velikosti atd.

Např. „Vyjmenuj co je v místnosti ze dřeva, z látky, co je zelené, modré, velké, malé....“

- „Vyhledávání a rozlišování předmětů“ – podle velikosti, barvy, tvaru

Např. „Do krabice od bor nasypeme knoflíky – dítě na dvě hromádky rozdělí velké a malé, pak vyhledává nejmenší a největší knoflík, pak je může třídit podle barvy a popřípadě tvaru. To samé můžeme udělat se stavebnicemi, které roztřídí podle materiálu“.

- „Skládání rozstříhaných obrázků“ – použijeme známé obrázky, pohlednice nebo obrázky vytvořené dítětem. Obrázky rozstříháme ze začátku na menší počet kousků, postupujeme k vyššímu počtu. Kousky se zamíchají a dítě z nich posléze skládá obrázek. Tyto skládačky mohou později nahradit „PUZZLE“

- „Vyhledávání dvojic stejných obrázků“ – můžeme použít „PEXESO“ a později hru „Černý Petr“. U pexesa začínáme s vyhledáváním menšího počtu dvojic, postupně přidáváme další.

- „Škrtnání rozdílných prvků na obrázku“ – děti škrtnou prvek, který se do obrázku nehodí – nejdříve jsou prvky srovnané v řadě, potom pomíchané.

Např. Řada zvířat – mezi nimi kytka

- „Rozlišování zrcadlových tvarů“ - předkládáme dětem dvojice, které jsou buď stejné a nebo se liší zrcadlově, dítě přeškrtnává odlišné.

- „Stínové pexeso“ – děti vyhledávají dva obrázky – jeden dost viditelný a pak jeho stín

- „Co se změnilo“, „Co se na mě změnilo“ - Děti si dobře prohlédnou místnost nebo paní učitelku či kamaráda, pak je pošleme za dveře, něco v místnosti nebo na sobě změníme. Po návratu děti hledají změnu.

- „Kimova hra“ - tato hra cvičí postřeh, pozornost i paměť. Na stůl položíme 7-10 jakýchkoli předmětů. Ukážeme je na určitý čas dětem, poté předměty přikryjeme a jeden z nich odebereme. Po odkrytí dítě hádá, jaký předmět zmizel. Můžeme také nějaký předmět přidat, popřípadě mohou děti po zakrytí vyjmenovat všechny předměty, které byly na stole.

2) Sluchové vnímání

- „Sluchové pexeso“ - děti mají za úkol najít dvojice stejného zvuku. Začínáme např. Se třemi dvojicemi, postupně přidáváme.

- „Rozeznáváme zvuky“ - na začátku dítěti předvedeme několik zvuků, které jsou vydávány při určitých činnostech, různými předměty (např. Stříhání nebo trhání papíru, tekoucí voda, zvonění na rolničku apod.), pak dětem zavážeme oči a znovu opakujeme zvuky. Dítě hádá o č se jedná. Později můžeme provádět bez předvádění činnosti předem.

- „Rytmická cvičení“ - předvádíme dětem rytmus, který dítě napodobí ťukáním, pleskáním, dupáním, klepáním. Později můžeme přidat rytmizovanou básničku, písničku, při které děti tleskají či dupají.

- „Rozeznávání hlásek na začátku a na konci slova“ - „Co slyšíš na začátku slova – kočka“. Postupujeme od souhlásek k samohláskám. Pokud dítě zvládá začátek můžeme přejít ke konci.

- „Pejsku, kde jsi?“ - děti dostanou obrázky různých zvířátek, zvuky typické pro zvířátka budou děti na požádání vydávat. Hráč uprostřed se ptá: „Pejsku, kde jsi?“ Dítě představující pejska zašteká, hráč musí uhodnout, které dítě to bylo a nebo jaké zvíře představoval. Pro stížení můžeme dítěti uprostřed zavázat oči.

- „Míč naslepo“ - jeden hráč má míč a zavázané oči. Ostatní stojí kolem něj, jeden po druhém volají: „Na mě!“ a hráč s míčem se je snaží hodem zasáhnout. Volající hráč má míč chytit, když jej nechytí, vystřídá hráče se zavázanýma očima.

- „Potichu, potichoučku“ - jeden hráč má zavázané oči, úkolem ostatních je si předávat co nejtíšeji nějaký předmět vydávající zvuk (klíče, rolnička). Uslyší-li hráč se zavázanýma očima nějaký zvuk, ukáže směrem, a jestliže uhodne směr, vymění se.

- „Na mimozemšťany“ - tato hra cvičí schopnost zvukové analýzy a syntézy slova. Děti jsou mimozemšťané a dorozumívají se mezi sebou tak, že slova slabikují, případně hláskují (Po-dej-mi-ru-ku!, P-o-d-e-j-m-i-r-u-k-u!). Jestliže oslovený hráč rozumí, musí pokyn vykonat. Začínáme otevřenými slabikami, dvojslabičnými slovy, postupně zvyšujeme obtížnost.

3) Rozvoj paměti a pozornosti

- „Co se změnilo?“ - v místnosti, na člověku, na obrázku, stavbě kostek atd.

- „Čtení z knihy“ - čteme dětem z knihy nebo vyprávíme příběh. Vždy, když dítě uslyší předem smluvené slovo (např. Červená v červené Karkulce), zvedne ruku nebo tleskne.

- „Vyřizování vzkazů“ - necháme dítě v mateřské škole vyřizovat jednoduché vzkazy jednotlivým kamarádům, ostatním učitelkám.

- „Hádání pohádek“ - dítěti vyprávíme nebo čteme kousky pohádek a dítě má za úkol poznat zrovna vyprávěnou pohádku.

- „Nebe-země-nos“ - vedoucí hry opakuje slova „Nebe-země-nos“ a přitom ukazuje prsten vzhůru, dolů a na nos, děti po něm opakují. Občas se záměrně splete a např. Při slovu „nebe“ ukáže dolů. Které dítě se splete, vypadává ze hry. U menších dětí můžeme začínat se slovy „nebe-země“.

- „Na sochy“ - děti jsou sochy postavené v určitých pozicích. Jeden hráč jde za dveře a zatím jedna socha změní svou pozici. Hráč po příchodu má uhodnout, která to byla, případně jí vrátit do původní pozice. V obtížnější variantě této hry může změnit pozici více soch.

- „Předávání prstýnku“ - Děti si v řadě v dlaních předávají prstýnek (kamínek, minci), dělají při tom, ale i klamně pohyby, určený hráč hádá, u koho prstýnek zůstal. Uhodnели, vymění si role. Později se můžou určit pokusy.

- „Dávej pozor“ - Děti musí reagovat na smluvené signály (např. Jedno písknutí znamená sednout, dvě písknutí lehnout, tři písknutí vyskočit, popřípadě zvedat ruce do různých poloh). Kdo správně nezareaguje, vypadává ze hry, nebo dostane trestný bod.

- „Tichá pošta“ - děti sedí v kruhu a určené dítě posílá potichu jedno slovo, nebo větu. Pokud dojde až na konec ve správném znění, může posílat tichou poštu další dítě.

4) Rozvoj myšlení a řeči

- „Rozeznávání, co k sobě patří, a co ne“ - zpočátku dítěti předkládáme hračky, předměty, geometrické tvary, obrázky a posléze jen jmenujeme (např.1. píšťalka, bubínek, trumpeta, panenka apod.)

- „Řešení situace“ - dítěti předkládáme různé situace, zpočátku na obrázcích, pak slovně a ptáme se ho, jak by se zachovalo v určité situaci nebo co by se stalo, kdyby... („Co by se stalo, kdybychom nezalévali květiny?“ atp.)

- „Cvičení analogií“ - předřikáváme dítěti slova, ke kterým ono vytváří vhodnou dvojici, podle toho, co je napadne (např. Les-houby, řeka-voda atp.)

- „Věřte-nevěřte“ - vypravěč vypráví krátký příběh, který údajně prožil. Příběh buď musí být pravdivý nebo úplně vymyšlený. Když vypravěč skončí, ostatní mu kladou otázky, jejichž cílem je odhalit, zda je příběh pravdivý nebo vymyšlený. Kdo uhodne, stává se vypravěčem.

- „Co je to?“ - Dětem vyjmenujeme hlavní charakteristické znaky pro danou věc, zvíře, rostlinu atp. (např. Má to čtyři nohy, ocas, uši, fousky a chytá myši), jejich úkolem je uhodnout, o jaké zvíře, věc apod. se jedná.

- „Na mart'ana“ - Mart'an přistane na naší planetě a všemu se diví – co je květina, míč, dům atp. Úkolem dětí je Mart'anovi věc co nejlépe popsat, aby pochopil, k čemu je (vzhled, vlastnosti atd.)

5) Rozvoj slovní zásoby

- „Řekni to jinak“ - Malý dům je....., domeček je..... atp.

- „Na co to je?“ - předkládáme dětem předměty, obrázky nebo předřikáváme názvy věcí a ony odpovídají, k čemu slouží (koš, klíč, kladivo...) Používáme i slov, které mají více významů (kohoutek, oko...)

- „Dokonči příběh“ - necháváme dítě dovyprávět krátký příběh, zpočátku dokončit načatou větu.

- „Jak se lidé zdraví“ - nacvičujeme s dětmi různé druhy pozdravů vhodných k různým příležitostem, denní době, osobám atp.

- „Jako“ - vytváříme metafory, předřikáváme dítěti věty typu: „Sladký jako..., studený jako, hořký jako...“. dítě doplňuje vlastní slova.

Her pro rozvoj těchto oblastí je opravdu mnoho. Toto je pouze výčet několika her, které se dají použít nejen v mateřské škole, ale mohou je použít i rodiče doma.

Příloha č.2

Přesný přepis rozhovorů s matkami

Matka A.

1) Kdo dal impuls k vyšetření školní zralosti v pedagogicko-psychologické poradně a z jakého důvodu?

„Pro vyšetření školní zralosti jsme se rozhodli s manželem na základě doporučení paní učitelky ve školce. Vysvětlila nám proč by měl náš syn dostat odklad a předala nám kontakt na paní psycholožku.“

2) Spolupracujete s mateřskou školou po zjištění odkladu povinné školní docházky? Pokud ano, jak?

„Konzultovala jsem s paní učitelkou jak bych se měla doma věnovat svému synovi. Ta mi doporučila nějaké aktivity.“

3) Předala jste, nebo plánujete předat závěrečnou zprávu z vyšetření mateřské škole?

„Dodali jsme závěrečnou zprávu z vyšetření, protože si myslím, že díky tomu bude mít učitelka šanci s naším synem pracovat, tak jak ona bude potřebovat.“

4) Znáte nějaké stimulační programy?

„Paní psycholožka mi o nějakých povídala, ale nikdy jsem se s nimi nesetkala a neslyšela jsem o nich. Bylo by dobré, kdyby byl nějaký informační leták k dostání.“

5) Do jakých činností se doma se svým dítětem zapojujete?

„Snažíme se dostatečně malovat, aby se synovi uvolnilo zápěstí, dále hrajeme pexeso, různé deskové hry, dostala jsem k dispozici nějaké pracovní listy, syn bohužel u činnosti moc dlouho nevydrží, ale pokouším se každý den nějakou tuto činnost udělat.“

Matka B

1) Kdo dal impuls k vyšetření školní zralosti v pedagogicko-psychologické poradně a z jakého důvodu?

„S doporučením paní učitelky jsem se rozhodla a manželovi jsem to oznámila.“

2) Spolupracujete s mateřskou školou po zjištění odkladu povinné školní docházky. Pokud ano, jak?

„Snažím se na svého syna dostatečně ptát, abych věděla jak prospívá, a optala jsem se na nějaké hry, které můžeme doma také hrát a tím rozvíjet našeho syna.“

3) Předala jste, nebo plánujete předat závěrečnou zprávu z vyšetření mateřské školy?

„Předali jsme jí přímo paní učitelce.“

4) Znáte nějaké stimulační programy?

„Neznám.“

5) Do jakých činností se doma se svým dítětem zapojujete?

„Docházíme na logopedii a nějaké cvičení děláme i doma, ale syn nechce spolupracovat, takže mi od činnosti odbíhá. Snažím se mu navrhnout malování, aby měl dobrý úchop tužky, ale to ho vůbec nebaví. Jediný koníček, který má rád, tak to je

playstation, který mohl dříve hrát jak dlouho chtěl, ale musela jsem to zkrátit na hodinu denně.“

Matka C

1) Kdo dal impuls k vyšetření školní zralosti v pedagogicko-psychologické poradně a z jakého důvodu?

„Domluvili jsme se doma s manželem, nejdříve byl proti, protože si myslel, že je naše dcera připravena jít do školy, ale po vyšetření byl rád, že se to zjistilo teď a ne až na základní škole.“

2) Spolupracujete s mateřskou školou po zjištění odkladu povinné školní docházky. Pokud ano, jak?

„Počítám s tím, že budeme postupně dostávat domů úkoly, které budeme doma dělat, a snažíme se informovat o pokrocích.“

3) Předala jste, nebo plánujete předat závěrečnou zprávu z vyšetření mateřské školy?

„Určitě jsem předala zprávu, myslím, že my sice víme v čem dcera zaostává, ale paní učitelce bude práci užitečnější.“

4) Znáte nějaké stimulační programy?

„Známe pouze Jablko poznání, o dalších programech jsem nikdy neslyšela, ale ráda bych se s nimi obeznámila.“

5) Do jakých činností se doma se svým dítětem zapojujete?

„Malování, modelování, logické úkoly – Šimonovi pracovní listy, cvičíme logopedii, čteme knížky, kreslíme, děláme grafomotoriku.“

Matka D

1) Kdo dal impuls k vyšetření školní zralosti v pedagogicko-psychologické poradně a z jakého důvodu?

„Otec.“

2) Spolupracujete s mateřskou školou po zjištění odkladu povinné školní docházky. Pokud ano, jak?

„Když máme nějaké otázky, tak se zeptáme paní učitelky, která je ochotná nám vše vysvětlit. Už jsme se domlouvali na další spolupráci, kdy nám paní učitelka dodá nějaké materiály, které budeme moc využít doma.“

3) Předala jste, nebo plánujete předat závěrečnou zprávu z vyšetření mateřské školy?

„Zprávu jsme zatím nepředali, ale už jsme o tom mluvili.“

4) Znáte nějaké stimulační programy pro děti s odkladem povinné školní docházky?

„Ne, nikdy jsem o tom neslyšela, ráda se o nich dozvím něco víc.“

5) Do jakých činností se doma se svým dítětem zapojujete?

„Majda doma ráda kreslí, a dochází na kroužek keramiky. Čteme doma pohádky a babička se snaží od domácí práce – vyšívání, ale to Majdu nebaví.“

Matka E

1) Kdo dal impuls k vyšetření školní zralosti v pedagogicko-psychologické poradně a z jakého důvodu?

„Po doporučení paní učitelky jsme s manželem souhlasili.“

2) Spolupracujete s mateřskou školou po zjištění odkladu povinné školní docházky. Pokud ano, jak?

„Zatím ne, teď mi to nepřijde až tak důležité, ale počítáme se spoluprací od září.“

3) Předala jste, nebo plánujete předat závěrečnou zprávu z vyšetření mateřské školy?

„Chystáme se na to.“

4) Znáte nějaké stimulační programy pro děti s odkladem povinné školní docházky?

„Ne.“

5) Do jakých činností se doma se svým dítětem zapojujete?

„Máme úkoly z logopedie, Filip hraje na počítači, s tátou hraje fotbal, dochází na judo.“

Příloha č. 3

Krátký rozhovor s paní učitelkou z vybrané mateřské školy

1) Provádíte v mateřské škole diagnostiku každého dítěte?

„Ano, u každého dítěte začneme s diagnostikou ihned od začátku, kdy dítě nastoupí do mateřské školy. Tuto diagnostiku zakládáme dětem do jejich dětských portfolií, které jsou k dispozici nám, rodičům a dále je poskytujeme psychologovi, který vyšetřuje dítě na školní zralost. K diagnostice používáme známou publikaci od paní Bednářové a Šmardové – Diagnostika předškolního věku. Kniha je velmi dobře napsaná. Je srozumitelná a poskytuje nám učitelkám informace, které potřebujeme u dítěte zjistit.“

2) Vypracováváte si individuální vzdělávací program pro děti s odkladem povinné školní docházky?

„Ano, každému dítěti u nás v mateřské škole s odkladem povinné školní docházky vypracujeme individuální vzdělávací plán, který je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro předškolní vzdělávání a také se školním vzdělávacím programem. Pokroky, které dítě během docházky do mateřské školy v odkladovém roce udělá, zapisujeme do příloh individuálního vzdělávacího plánu a máme jej založený ve školních dokumentech. IVP vypracuje učitelka, která má dítě ve třídě a dá ho schválit ředitelce mateřské školy. Po schválení s ním podrobně seznámí rodiče.“

3) Jak se věnujete dětem s odkladem povinné školní docházky, máte pro ně speciální úkoly?

„Na každý den mám vymyšlený program, který navazuje na třídní vzdělávací plán. Speciální úkoly pro děti s odkladem docházky mám jen v případě, že se mu věnuje opravdu individuálně např. po obědě. Jinak mám připravené hry a činnosti pro všechny

děti stejné. Jsou samozřejmě voleny tak, abych jimi zároveň rozvíjela ty oblasti, které jsou potřeba. Všem dětem vysvětlím požadavky a pak je nechám pracovat samostatně. Dětem s odkladem se věnuji více, dohlížím na ně a popřípadě poradím jak si s úkolem mají poradit.“

4) Nabízíte rodičům nějaké stimulační programy, aktivity pro děti domů apod.?

„Rodičům po rozboru individuálního plánu dáváme tipy na hry a činnosti, které mohou s dětmi hrát i doma. Mají možnost vypůjčit si u nás odbornou literaturu a během roku se ptát na vše, co je zajímavé. Stimulační programy jim moc nenabízíme neboť jim to nabízí samotný psycholog a v podstatě stimulační programy moc neznáme, tak abychom jim je mohly doporučit.“

ORIENTAČNÍ TEST ŠKOLNÍ ZRALOSTI*
ORIENTAČNÝ TEST ŠKOLSKEJ ZRELOSTI

Příjmení a jméno dítěte: Přízvisko a meno dieťaťa:		
Datum narození: Dátum narodenia:	Věk: r. m. Vek: r. m.	Datum vyšetření: Dátum vyšetrenia:
Adresa rodičů: Adresa rodičov:		

1. Tady nakresli nějakého pána tak, jak to umíš.

1. Sem nakresli nejakého pána tak, ako to vieš.

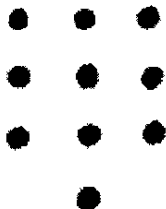
© PSYCHODIAGNOSTIKA, spoločnosť s r.o., Bratislava

Instrukce viz v: Jirásek—Tichá, Psychologická hlediska předškolních problémů. SŽdN, Praha 1968
 Instrukcie pozri v: Jirásek—Tichá, Psychologická hlediska predškolských problémů. SŽdN, Praha 1968

2. Podívej se, tady je něco napsáno. Ty ses ještě psát neučil(a), ale zkus, jestli bys to taky uměl(a). Hezky se dívej, jak je to napsáno a tadyhle vedle na to prázdné místo to tak napiš.

Lev pahlí.

3. Tady jsou takové puntíky. Žkus to tadyhle vedle nakreslit zrovna tak.



2. Pozri sa, tu je niečo napísané. Ty si sa ešte neučil(a) písať, ale skús, či by si to tiež vedel(a). Dobre sa pozri, ako je to napísané, a tu vedľa, na to prázdné miesto, to tak napiš.

3. Tu sú také bodky. Skús to tu vedľa nakresliť takisto.

Příloha č. 5

Co má umět 5-6 leté dítě

Sebeobsluha – Hygiena

- Hygienu udržuje samostatně
- Poznává, kdy je třeba si umýt špinavé ruce, pusu

Oblékání

- Samostatně se obleče
- Zapíná a rozepíná knoflíky
- Zapíná zip
- Obrací oděv, když je naruby
- Pojmenuje jednotlivé druhy oblečení a zvolí si vhodné oblečení a obuv

Stolování

- Samostatně prostře a sklídí ze stolu
- Používá příbor
- Nalije si nápoj ze džbánu
- Samostatně si nalije polévku

Motorika hrubá

- Přejde přes kladinu
- Přeskočí snožmo nízkou překážku

Jemná

- Rozliší různé povrchy , materiály
- Pozná hmatem geometrické tvary

Kresba

- Postava má všechny detaily
- Kreslí na různé náměty
- Kreslí horní dolní smyčky, zuby, horní dolní oblouk s vratným tahem
- Překreslí obrázek podle předlohy
- Správný tlak tužky na podložku
- Plynulost tahů

Zrakové vnímání, paměť

- Pojmenuje odstíny barev
- Vyhledá tvar a pozná ho
- Vyhledá dva shodné obrázky v řadě
- Odliší shodné a neshodné dvojice
- Složí tvar z několika částí podle předlohy
- Doplní chybějící části na obrázku
- Ze šesti obrázků si 3 zapamatuje
- Pozná viděné obrázky
- Jmenuje objekty zleva doprava
- Rozezná vpravo, vlevo – umístění předmětů
- Vpravo, vlevo – na druhé osobě

Vnímání času

- Rozlišuje pojmy nejdříve, před tím, nyní, potom
- Orientuje se ve dnech v týdnu
- Přiřadí roční období
- Zná pojmy včera, dnes, zítra

Řeč

- Umí z paměti kratší texty
- Tvoří protiklady (antonyma)
- Tvoří slova podobného významu (synonyma)
- Poznává a pojmenuje nesmysl na obrázku
- Interpretuje pohádky, příběhy bez obrázkového doprovodu
- Poznává nesprávně utvořenou větu
- Dokáže zformulovat otázku, odpovědět na otázku
- Řekne svoje jméno, příjmení, adresu, jména rodičů a sourozenců
- Vyslovuje správně všechny hlásky
- Navazuje oční kontakt
- Zopakuje větu z více slov
- Zopakuje 5 nesouvisejících slov
- Určí počet slabik
- Určí počáteční a konečnou hlásku slova

Matematické představy

- Určí o jeden více, méně
- Třídí podle dvou kritérií
- Pojmenuje: malý- střední- velký, vysoký- vyšší- nejvyšší
- Poznává a určí obdélník, kruh, čtverec

Sociální dovednosti

- Vědomě projevuje zdvořilostní chování
- Rozpozná vhodné a nevhodné chování
- Odmítá lež, ubližování, nespravedlnost
- Zná pravidla chování na ulici
- Plní úkoly a zhodnotí výsledky
- Rozlišuje mezi hrou a úkolem
- Udržuje pořádek ve vlastních věcech
- Zapojuje se mezi ostatní děti do her

Hry

- Zvládá hry námětové, pohybové, společenské, konstruktivní, rukodělné
- Akceptuje pravidla hry
- Uplatňuje iniciativu při hře

Příloha č. 6

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Příjmení a jméno: xyxy	Datum narození: xx.xx.xxxx
Bydliště: xxx	
Mateřská škola: xxx	Školní rok: 2013/2014

1. Ze závěrů speciálně pedagogického, psychologického, lékařského vyšetření (zpráva z vyšetření je přílohou IVP)

Kombinace vývojové poruchy řeči s oslabenou percepcí a projevy poruchy pozornosti. Intelektové schopnosti jsou v pásmu průměru.

Doporučení:

- intenzivně rozvíjet řeč a oromotoriku
- rozvíjet sluchové rozlišování pomocí podobně znějících hlásek a slov, rytmizaci, sluchovou paměť, správné pochopení významu slov (spojení s obrazem)
- při činnostech respektovat krátkodobé soustředění – úkoly častěji obměňovat
- zajistit klidný, důsledný a přiměřeně povzbuzující přístup
- respektovat tempo
- vhodný pravidelný režim, jasně stanovená pravidla
- využívat časté fyzické a relaxační aktivity – skákání na trampolíně, chůze po špičkách, po patách, rovnováha
- rozvíjet jemnou motoriku – kreslení do písku, mouky, prstovými barvami, křídami
- používat často modelínu, trhání papíru
- vědomosti – rozvíjet prostorovou orientaci s využitím vlastního těla a pohybu
- využívat výukové programy

2. Z pedagogické diagnostiky

- největší obtíže a problémy má žák/žákyně s pozorností během činností – potřebuje střídat aktivity po kratší době, aby se jeho/její pozornost prohlubovala
- mezi další obtížné oblasti patří řeč – na svůj jazykový projev potřebuje více času, slovní zásoba je menší, při komunikaci nedodržuje slovosled, má vadu výslovnosti
- spolupráce s rodinou je na velmi dobré úrovni

3. Snížený počet žáků ve třídě

- ne

4. Účast dalšího pedagogického a jiného pracovníka

- speciální pedagog, speciální psycholog

5. Organizace speciálního vzdělávání:

- v rámci třídy
- 2x týdně 20-30 minut individuálně s paní učitelkou
- každý den krátké činnosti doma s rodiči

6. Cíle vzdělávání a reedukace podle IVP:

- zlepšit dítěti výslovnost na takovou úroveň, aby bylo schopno komunikovat s vrstevníky i dospělými bez obtíží
- zlepšit dítěti sluchovou i zrakovou percepci na takovou úroveň, aby bylo schopné v první třídě bez problémů najet na učivo čtení a psaní
- zlepšit dítěti jemnou motoriku opět pro výuku psaní na základní škole

7. Reedukace bude zaměřena na tyto oblasti:

- hrubou motoriku – uvolňování velkých kloubů
- jemnou motoriku – uvolňování zápěstí, ruky
- grafomotorika – správný úchop tužky
- pravolevá orientace
- prostorová orientace
- vizuomotorika – koordinace ve spolupráci ruka – oko
- zrakové vnímání – rozlišování zrcadlových tvarů
- sluchové vnímání – rozlišování hlásek ve slově apod.

Kontrola dne:

Podpisy:

Datum zpracování:

Razítko školy:

Příloha č. 7

**Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta
M.D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1**

Prohlášení žadatele o nahlédnutí do listinné podoby závěrečné práce před její obhajobou

Závěrečná práce:

Druh práce	
Název práce	
Autor práce	

Jsem si vědom/a, že závěrečná práce je autorským dílem a že informace získané nahlédnutím do zveřejněné závěrečné práce nemohou být použity k výdělečným účelům, ani nemohou být vydávány za studijní, vědeckou nebo jinou tvůrčí činnost jiné osoby než autora.

Byl/a jsem seznámen/a se skutečností, že si mohu pořizovat výpisy, opisy nebo rozmnoženiny závěrečné práce, jsem však povinen/povinna s nimi nakládat jako s autorským dílem a zachovávat pravidla uvedená v předchozím odstavci tohoto prohlášení.

Jsem si vědom/a, že pořizovat výpisy, opisy nebo rozmnoženiny dané práce lze pouze na své náklady a že úhrada nákladů za kopírování, resp. tisk jedné strany formátu A4 černobíle byla stanovena na 5 Kč.

V Praze dne

Jméno a příjmení žadatele	
Adresa trvalého bydliště	

podpis žadatele

Příloha č. 8

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta M.D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Prohlášení žadatele o nahlédnutí do listinné podoby závěrečné práce Evidenční list

Jsem si vědom/a, že závěrečná práce je autorským dílem a že informace získané nahlédnutím do zveřejněné závěrečné práce nemohou být použity k výtěžným účelům, ani nemohou být vydávány za studijní, vědeckou nebo jinou tvůrčí činnost jiné osoby než autora.

Byl/a jsem seznámen/a se skutečností, že si mohu pořizovat výpisy, opisy nebo rozmnoženiny závěrečné práce, jsem však povinen/povinna s nimi nakládat jako s autorským dílem a zachovávat pravidla uvedená v předchozím odstavci tohoto prohlášení.

Poř. č.	Datum	Jméno a příjmení	Adresa trvalého bydliště	Podpis
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				