

Resumé:

Má bakalářská práce pojednává o historii a činnosti řezbářské rodiny Bušků z Husy u Sychrova. Zakladatel řezbářské tradice této rodiny, Petr Bušek, zahájil svou činnost v 1. polovině 19. století, kdy ještě působil v rodné Praze, avšak v roce 1856 přesídlil i se svou rodinou do vesnice Husa u Sychrova. Důvodem bylo přijetí nabídky knížete Kamila z Rohanu na zhotovení vyřezávaného nábytku a dekorací jednotlivých místností pro jeho zámek Sychrov. Pro knížecí rodinu Rohanů pracoval Petr Bušek až do své smrti v roce 1894.

Od 80. let 19. století však řezbářská dílna Bušků začala zhotovovat i kostelní zařízení, jako např. oltáře, kazatelny, lavice apod. Po velkém úspěchu na Jubilejní zemské výstavě v Praze v roce 1891 se pak tato firma na výrobu sakrálního mobiliáře zcela přeorientovala. Tou dobou už také ve firmě několik let pracovali oba synové Petra Buška – Dominik a Konstantin. Ti pak v rodové tradici pokračovali až do vypuknutí I. světové války, kdy v souvislosti s všeobecnou hospodářskou krizí jejich firma zanikla.

Za hlavní cíl této své práce jsem si stanovil poukázat na skutečnost, že mluví-li se o řezbářské rodině Bušků z Husy u Sychrova pouze v souvislosti se zámkem knížete Kamila z Rohanu (jako tomu bylo doposud v odborné literatuře), mluví se pouze o jedné etapě v činnosti a působení jejich firmy. Firma však prošla celkem třemi vývojovými stupni, přičemž v předchozích odborných pracích byly zmapovány pouze první (činnost řezbáře Petra Buška) a částečně druhý stupeň vývoje (firma „Petr Bušek a synové, knížecí Rohanští řezbáři v Sychrově“). Třetí vývojový stupeň (firma „Petra Buška synové“) pak byl v dosavadní literatuře o této firmě odbyt jednou či dvěma větami a osud Dominika Buška a jeho mladšího bratra Konstantina po zániku firmy zůstával již zcela opomenut.

Dalším z úkolů této práce bylo zmapovat i jiná díla, než jaká byla zhotovena pro zámek Sychrov, tedy především sakrální mobiliář ve vybraných kostelech. Dosavadní odborná literatura totiž o řezbářské dílně Bušků z Husy u Sychrova psala výhradně v souvislosti s výzdobou sychrovského zámku a jiná díla, než ta, která se nacházejí na Sychrově, nebyla uváděna.