

Obrazová příloha:

Seznam obrazových příloh:

- Obr.1 Mistr třeboňského oltáře – Kristus na hoře Olivetské (NG v Praze, kol.1380)
- Obr.2 kostel sv.Vavřince – Kristus na hoře Olivetské (Strašice, 1380-1385)
- Obr.3 kostel sv.Vavřince – Kristus na hoře Olivetské (Praha, Újezd, kolem 1450)
- Obr.4 Mistr vyšebrodského oltáře – Kristus na hoře Olivetské (NG v Praze, před 1350)
- Obr.5 Epitaf Jana z Jeřeně – Sv. Bartoloměj a sv. Tomáš (NG v Praze, 1395)
- Obr.6 Oltář z Graudenz – Pašijový polyptych (Varšava, kolem 1400)
- Obr.7 kostel sv. Vavřince – nástěnné malby na severní stěně presbytáře (Strašice, 1380-1385)
- Obr.8 Mistr třeboňského oltáře – Sv. Kateřina, Máří Magdaléna a Markéta (NG v Praze, kolem 1380)
- Obr.9 Mistr třeboňského oltáře – Kladení do hrobu (NG v Praze, kolem 1380)
- Obr.10 Mistr třeboňského oltáře – Sv. Jiljí, Augustin a Jeroným (NG v Praze, kolem 1380)
- Obr.11 Mistr třeboňského oltáře – Zmrtvýchvstání Krista (NG v Praze, kolem 1380)
- Obr.12 Mistr třeboňského oltáře – Sv. Jakub, Bartoloměj a Filip (NG v Praze, kolem 1380)
- Obr.13 Mistr třeboňského oltáře – Adorace Krista (Alšova jihočeská galerie, kolem 1380)
- Obr.14 Mistr vyšebrodského oltáře – Narození Páně (NG v Praze, před 1350)
- Obr.15 Mistr třeboňského oltáře – Církvická deska, Sv. Kryštof (Farní kostel sv. Vavřince, před 1380)
- Obr.16 Ukřižování z Vyššího Brodu (Klášter ve Vyšším Brodu, před 1380)
- Obr.17 Mistr třeboňského oltáře-dílna – Ukřižování ze Svaté Barbory (NG v Praze, kolem 1400)
- Obr.18 Mistr třeboňského oltáře – Madona roudnická (NG v Praze, po 1380)
- Obr.19 Mistr třeboňského oltáře – Madona Aracoeli (NG v Praze, po 1380)
- Obr.20 Mistr třeboňského oltáře-okruh – Trůnící Madona mezi sv. Bartolomějem a Markétou (Alšova jihočeská galerie, kolem 1400)
- Obr.21 kostel sv. Vavřince – Kristus před Kaifášem (Strašice, 1380-1385)
- Obr.22 kostel sv. Vavřince – Velká kalvárie (Strašice, 1380-1385)
- Obr.23 kostel sv. Vavřince – Pieta (Strašice, 1380-1385)
- Obr.24 Mistr Theodorik – Sv. Augustin či Sv. Ambrož (okenní výklenek jižní stěny Kaple sv. Kříže, 1360-1364)
- Obr.25 Kaufmannovo Ukřižování – Berlín-Dahlem (Staatliche Museen, po 1350)



Obr.1 Mistr treboňského oltáře – Kristus na hoře Olivetské (NG v Praze, kol.1380)
Vnitřní strana se sv. Kateřinou, Máří Magdalénou a Markétou



Obr.2 kostel sv.Vavřince – Kristus na hoře Olivetské (Strašice, 1380-1385)



Obr.3 kostel sv. Vavřince – Kristus na hoře Olivetské (Praha, Újezd, kolem 1450)

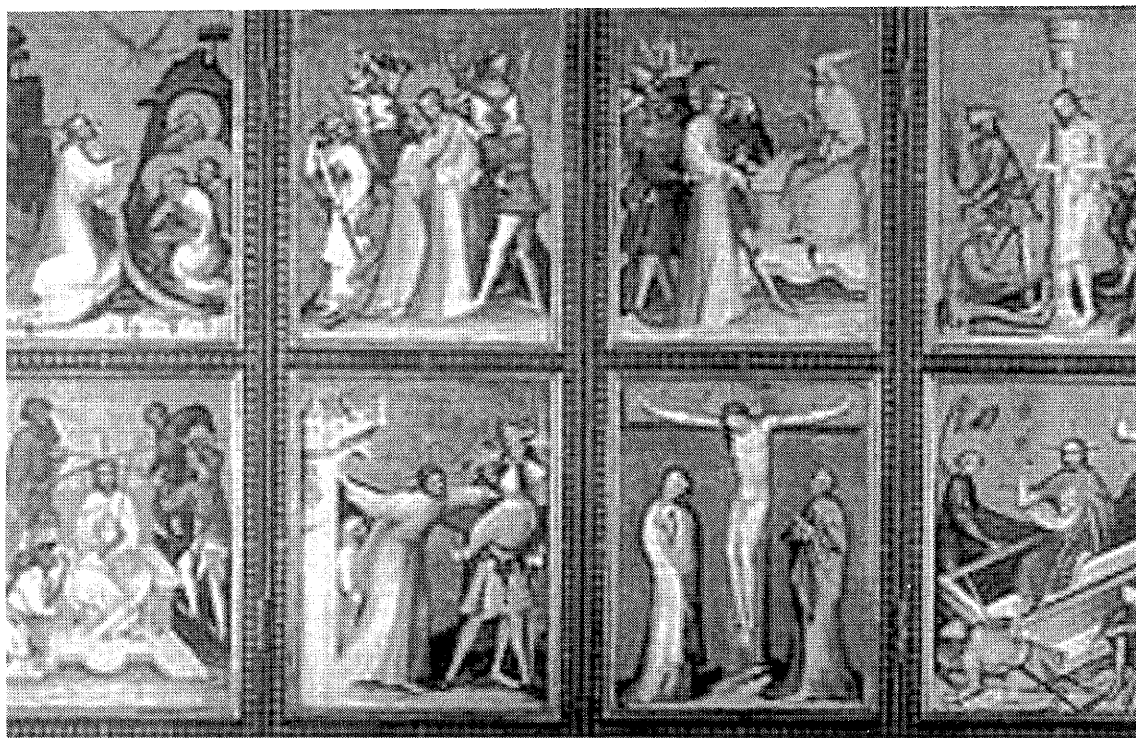


Obr.4 Mistr vyšebrodského oltáře – Kristus na hoře Olivetské (NG v Praze, před 1350)



nonagesimo quinto in illa villa zovh obit
berren luceu mderet Cano pgen te ovohem et
na summentis 7 iude in scia magadi semulnis

Obr.5 Epitaf Jana z Jeřeně – Sv. Bartoloměj a sv. Tomáš (NG v Praze, 1395)



Obr.6 Oltář z Graudenz – Pašijový polyptych (Varšava, kolem 1400)



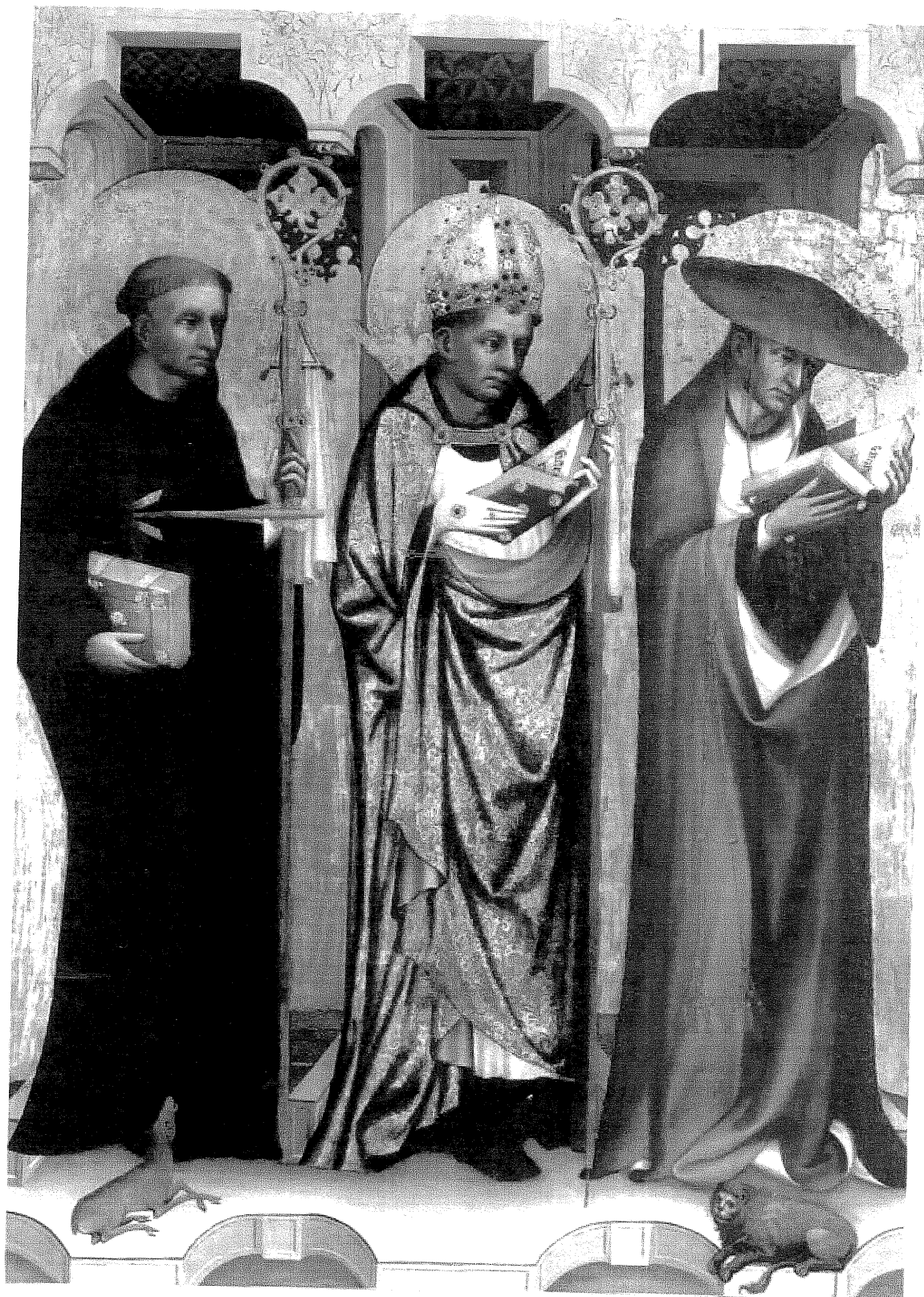
Obr.7 kostel sv. Vavřince – nástěnné malby na severní stěně presbytáře
(Strašice, 1380-1385)



Obr.8 Mistr treboňského oltáře – Sv. Kateřina, Máří Magdaléna a Markéta
(NG v Praze, kolem 1380), vnější strana s Kristem na hoře Olivetské



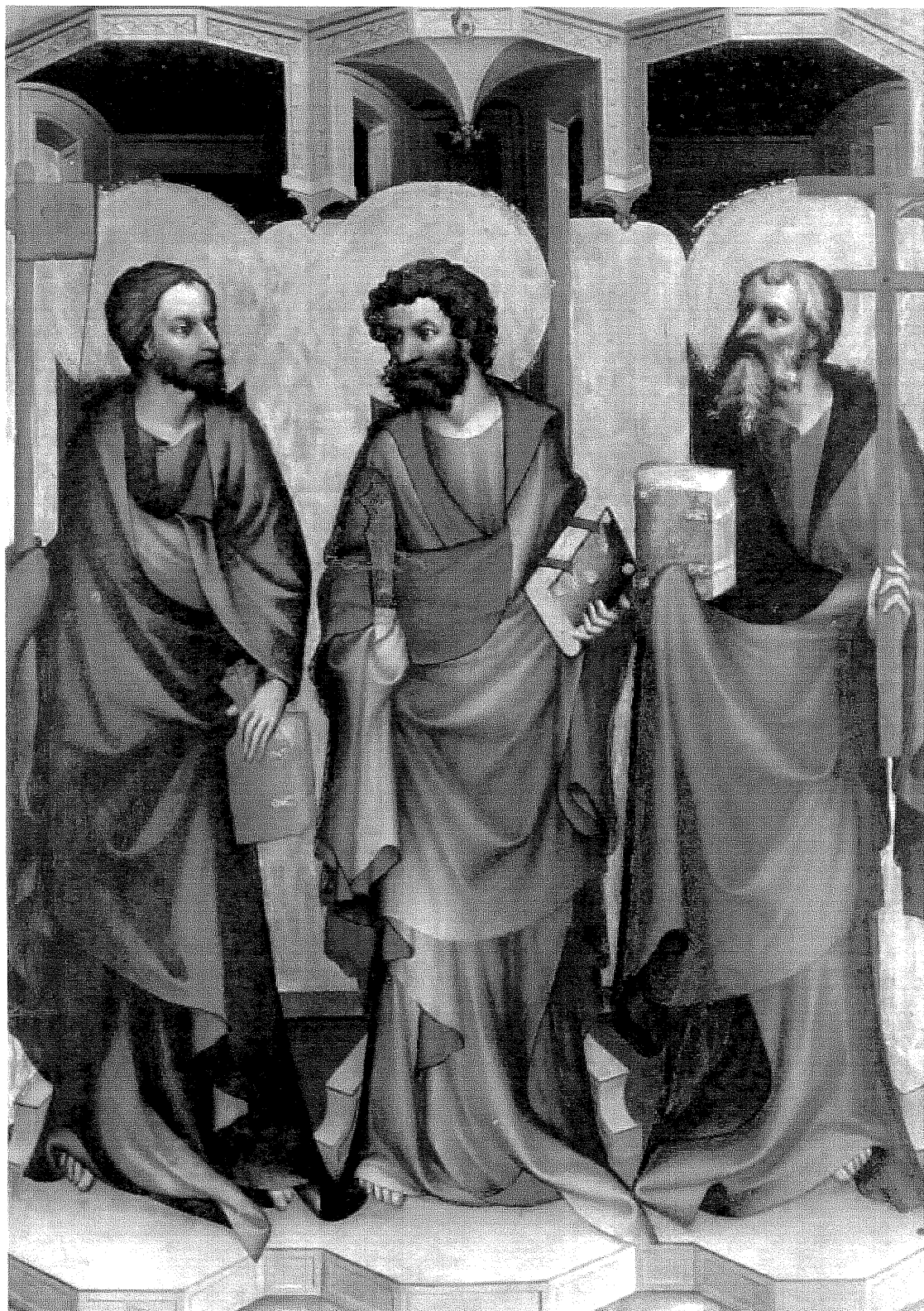
Obr.9 Mistr třeboňského oltáře – Kladení do hrobu (NG v Praze, kolem 1380)
Vnější strana se sv. Jiljím, Augustinem a Jeronýmem



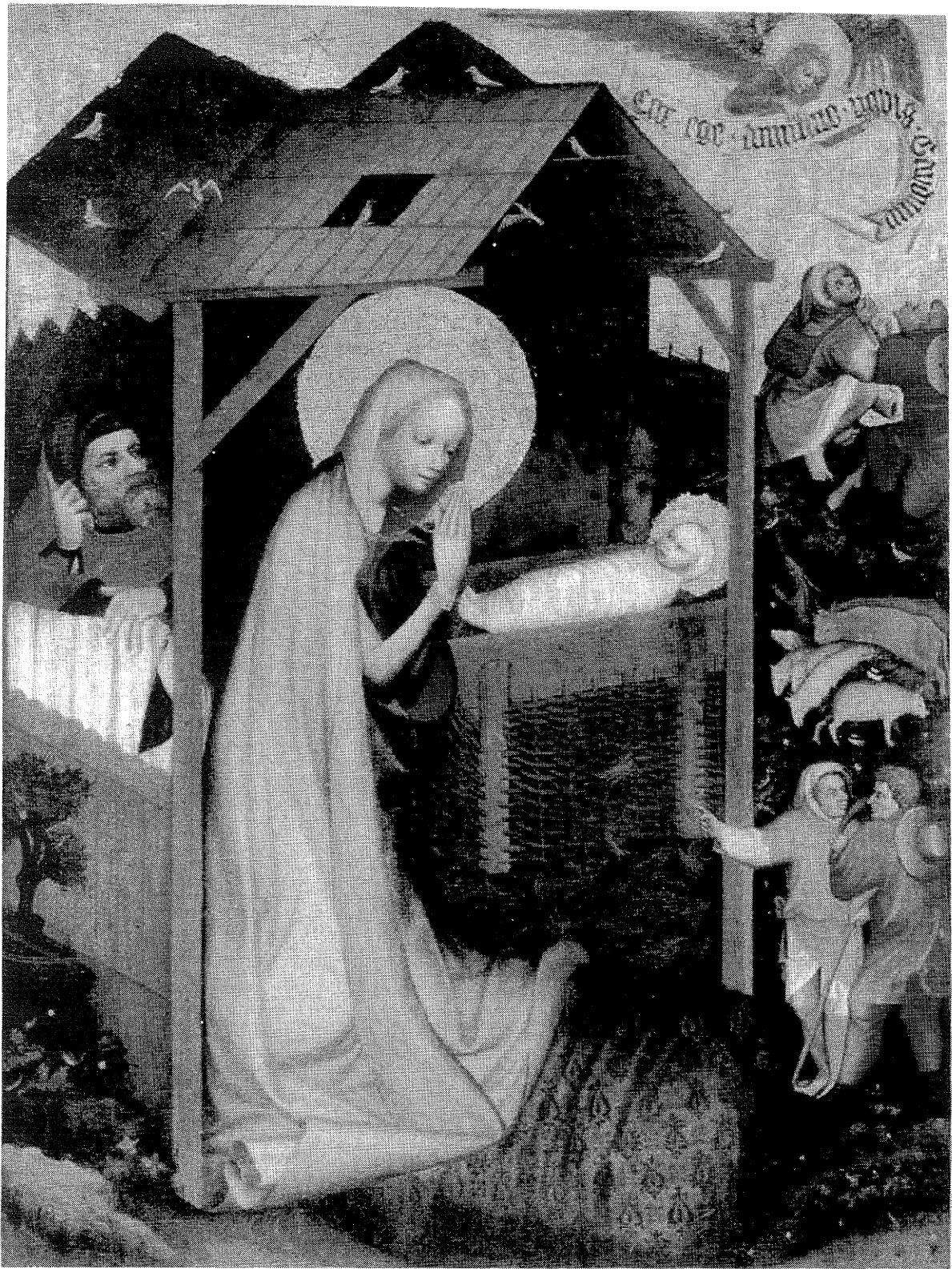
Obr.10 Mistr treboňského oltáře – Sv. Jiljí, Augustin a Jeroným (NG v Praze, kolem 1380), vnitřní strana Kladení Krista do hrobu



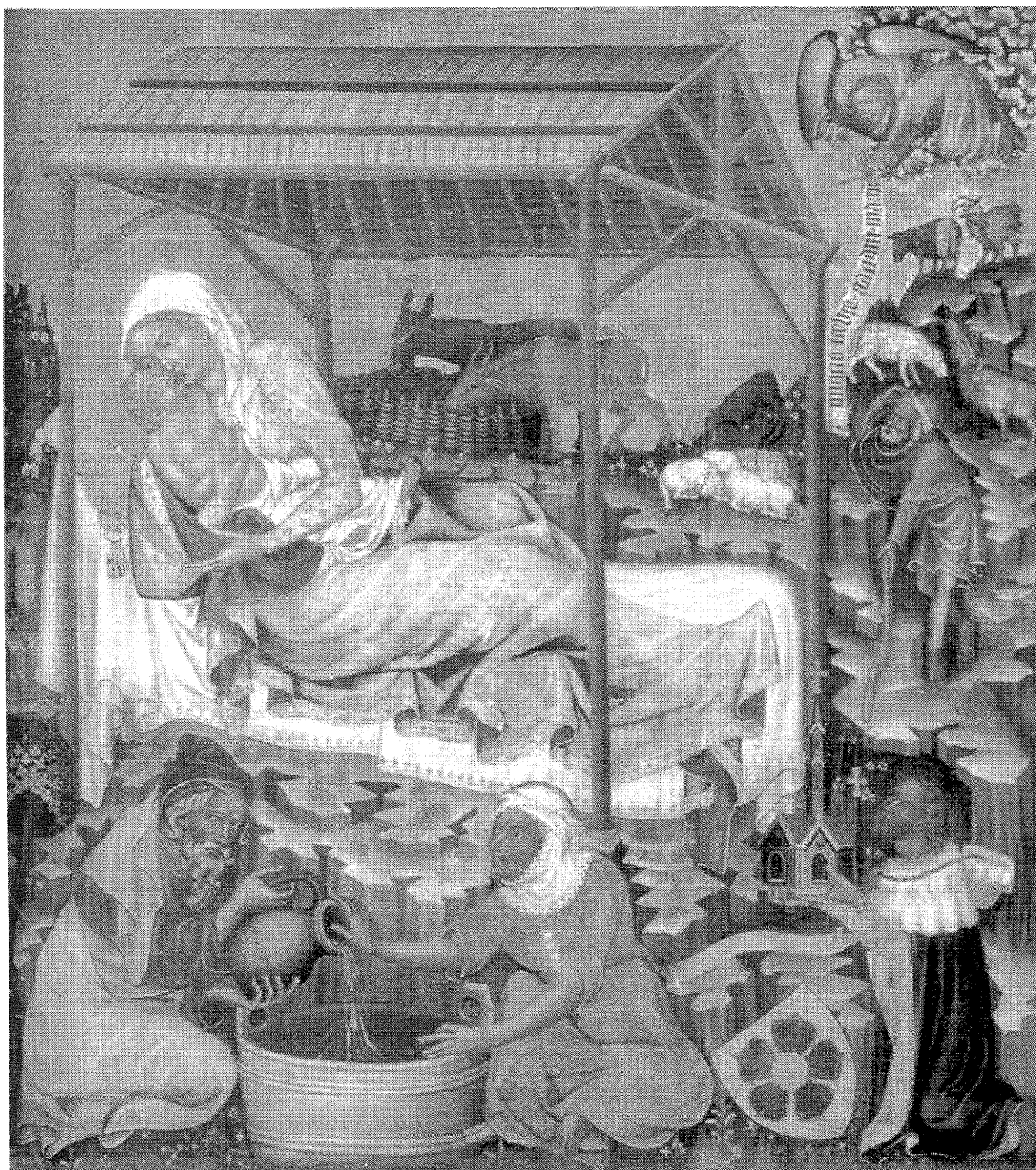
Obr.11 Mistr třeboňského oltáře – Zmrtvýchvstání Krista (NG v Praze, kolem 1380)
Na vnější straně sv. Jakub ml., Bartoloměj a Filip



Obr.12 Mistr třeboňského oltáře – Sv. Jakub, Bartoloměj a Filip (NG v Praze, kolem 1380), na vnitřní straně Zmrtvýchvstání Krista



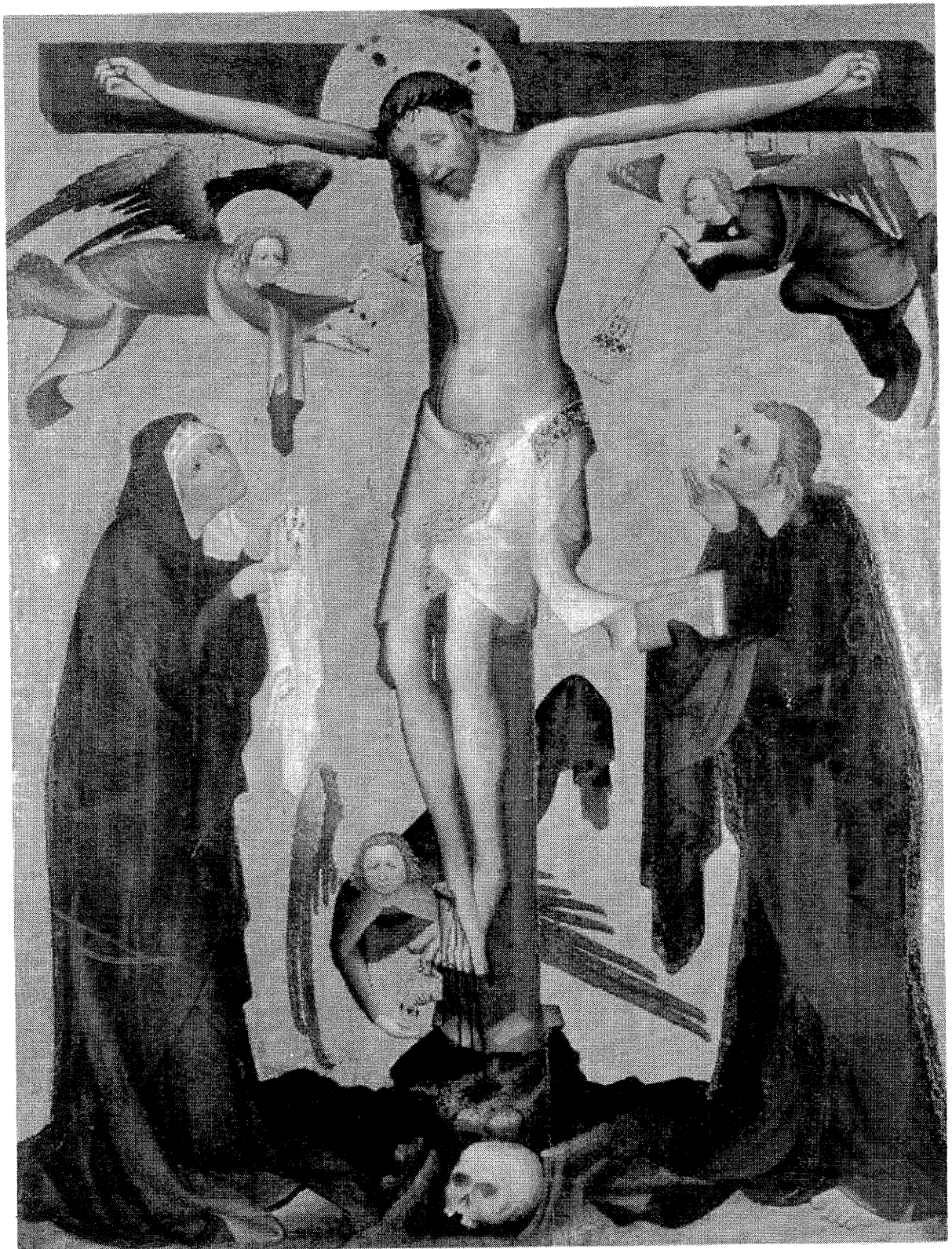
Obr.13 Mistr třeboňského oltáře – Adorace Krista (Alšova jihočeská galerie, kolem 1380)



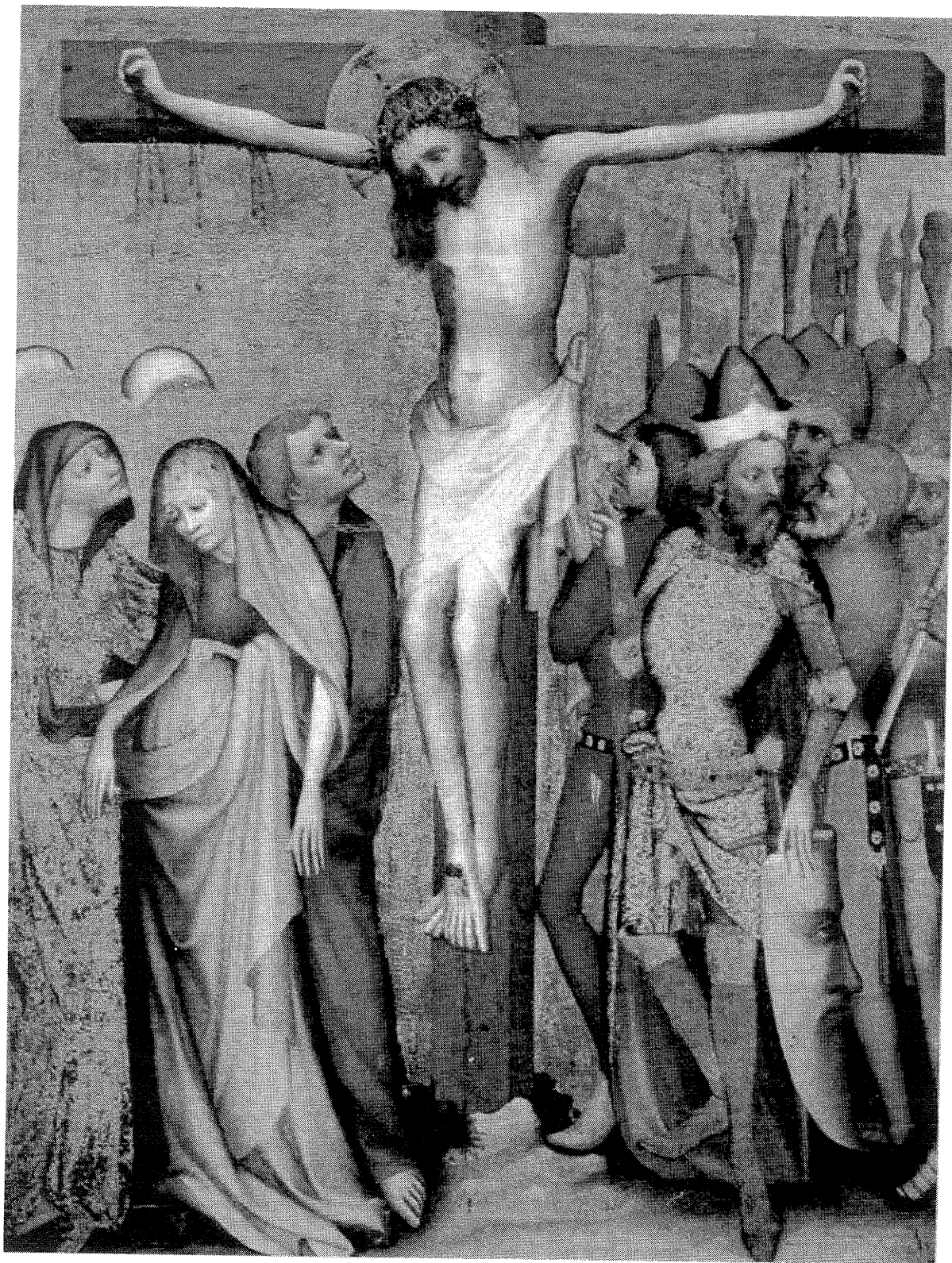
Obr.14 Mistr vyšebrodského oltáře – Narození Páně (NG v Praze, před 1350)



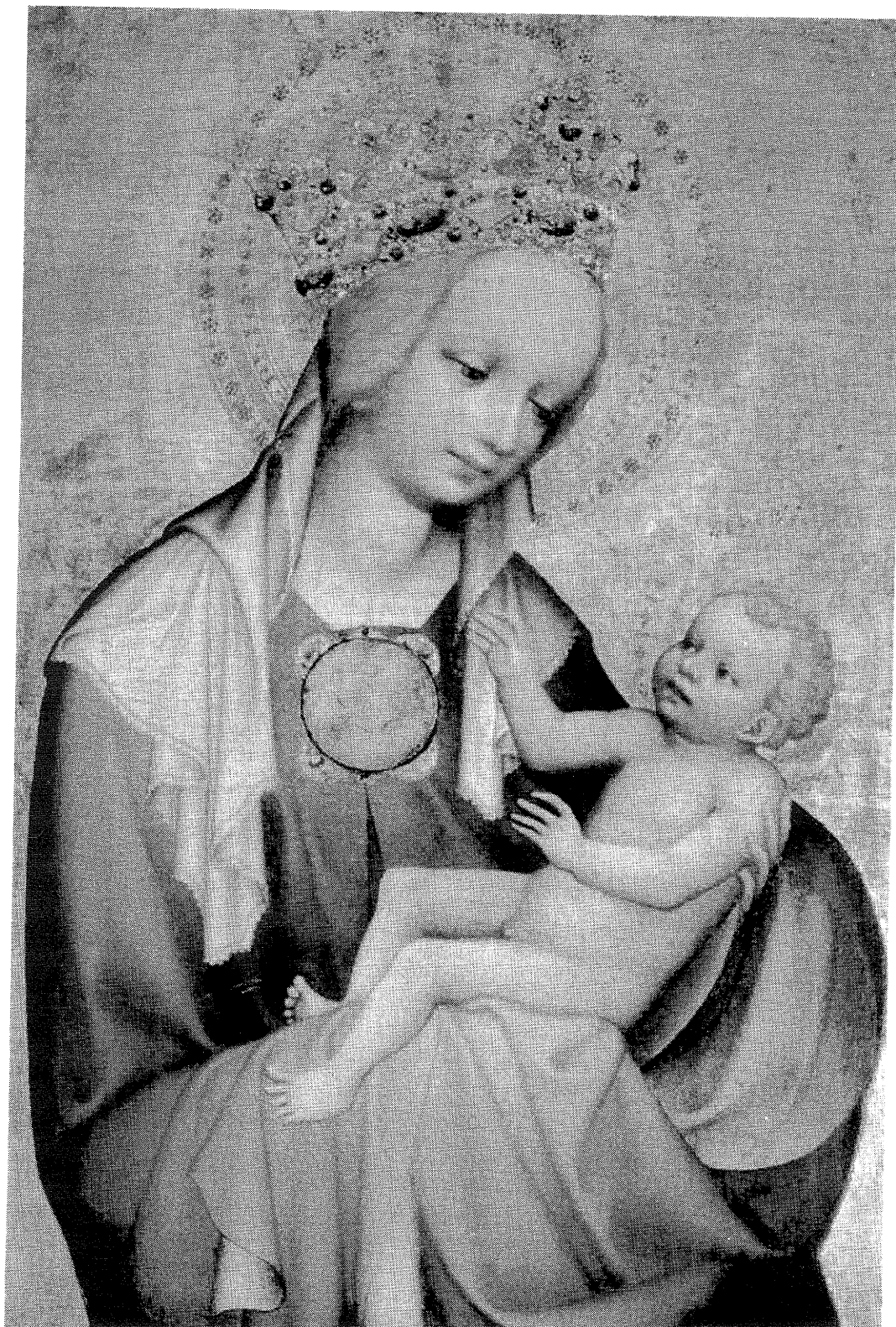
Obr.15 Mistr treboňského oltáře – Církvická deska, Sv. Kryštof (Farní kostel sv. Vavřince, před 1380), druhá strana: Bolestná Panna Maria



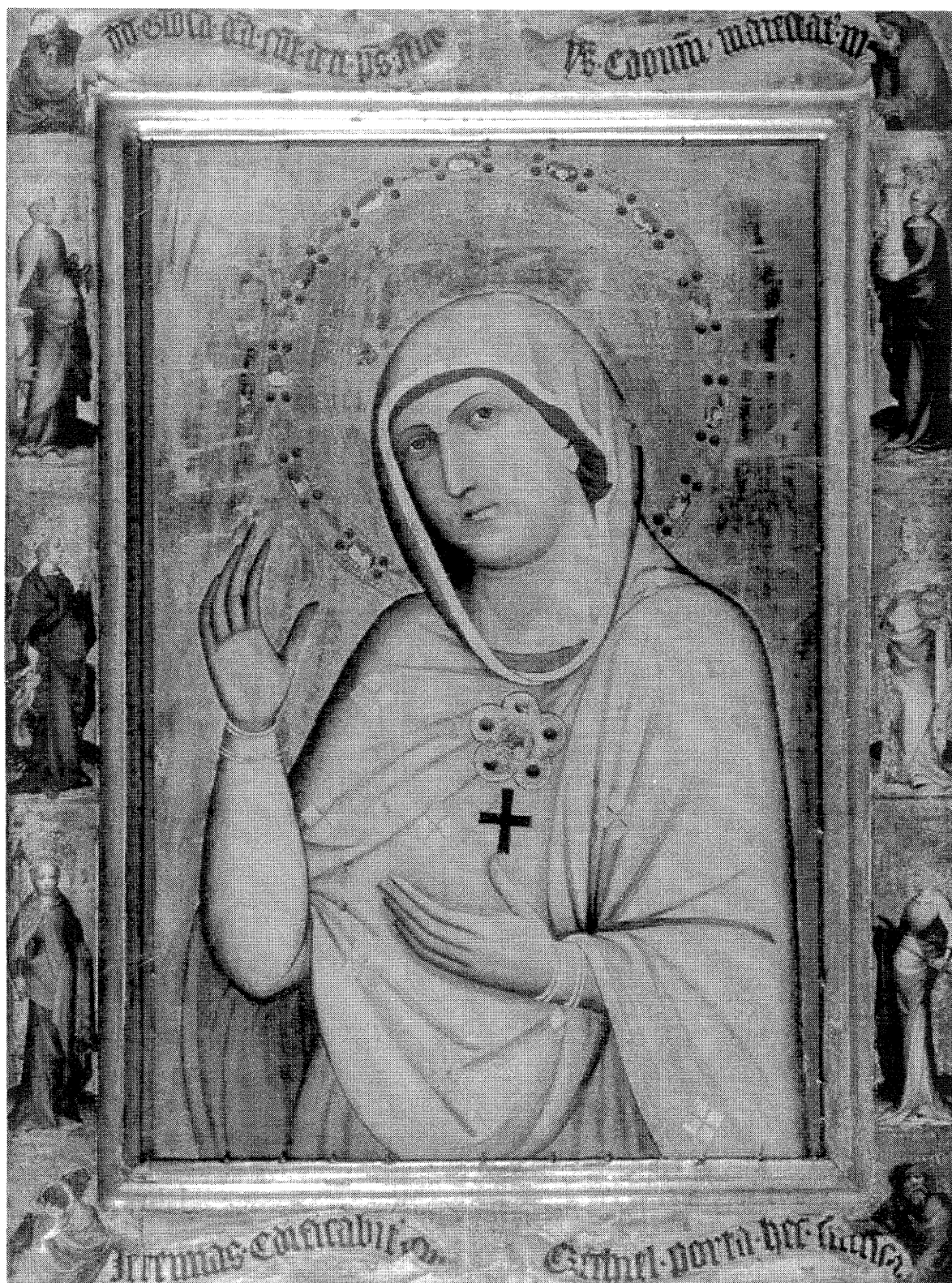
Obr.16 Ukřižování z Vyššího Brodu (Kláster ve Vyšším Brodu, před 1380)



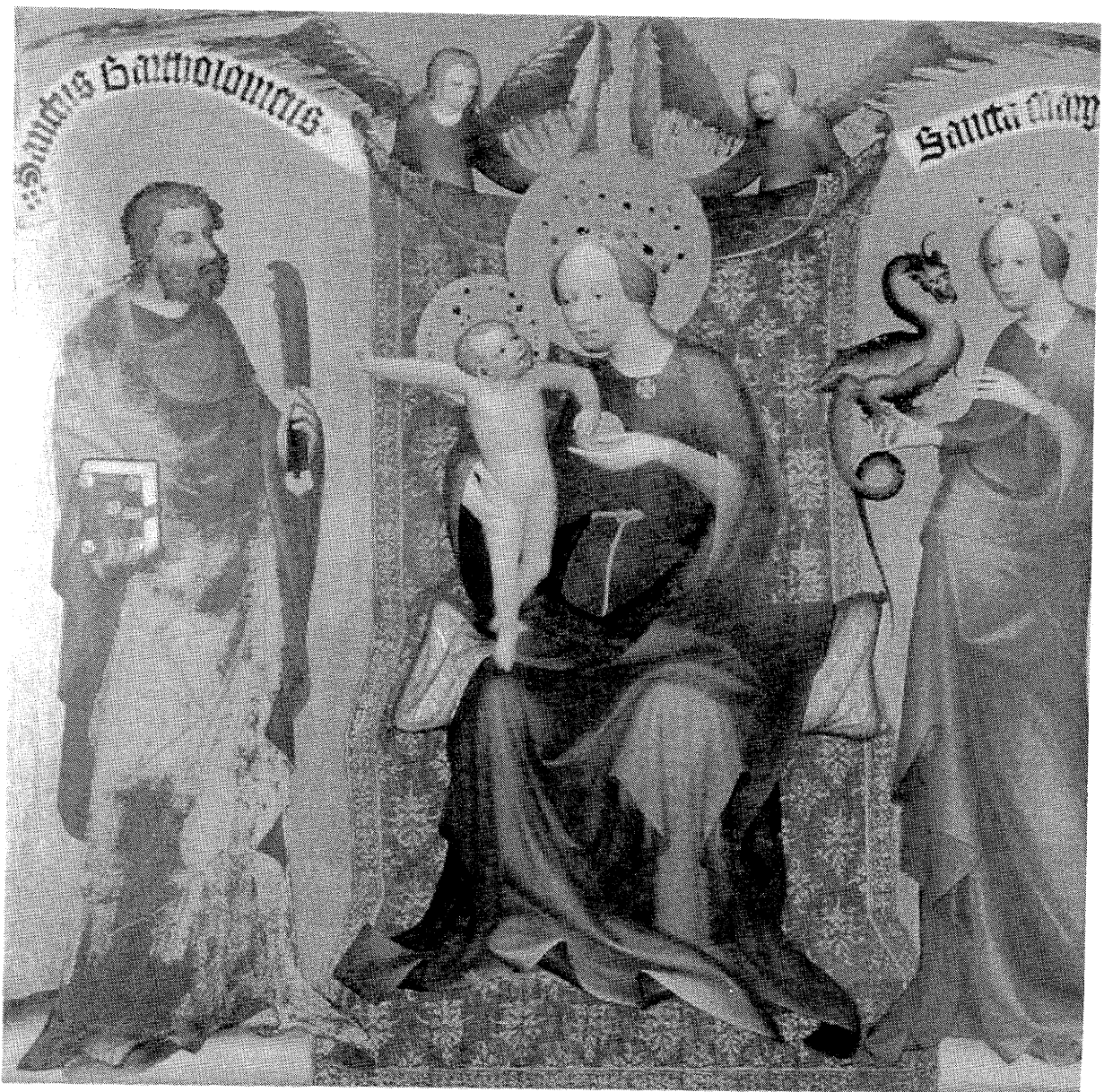
Obr.17 Mistr třeboňského oltáře-dílna – Ukřižování ze Svaté Barbory
(NG v Praze, kolem 1400)



Obr.18 Mistr treboňského oltáře – Madona roudnická (NG v Praze, po 1380)



Obr.19 Mistr třeboňského oltáře – Madona Aracoeli (NG v Praze, po 1380)



Obr.20 Mistr treboňského oltáře-okruh – Trůnící Madona mezi sv. Bartolomějem a Markétou (Alšova jihočeská galerie, kolem 1400)



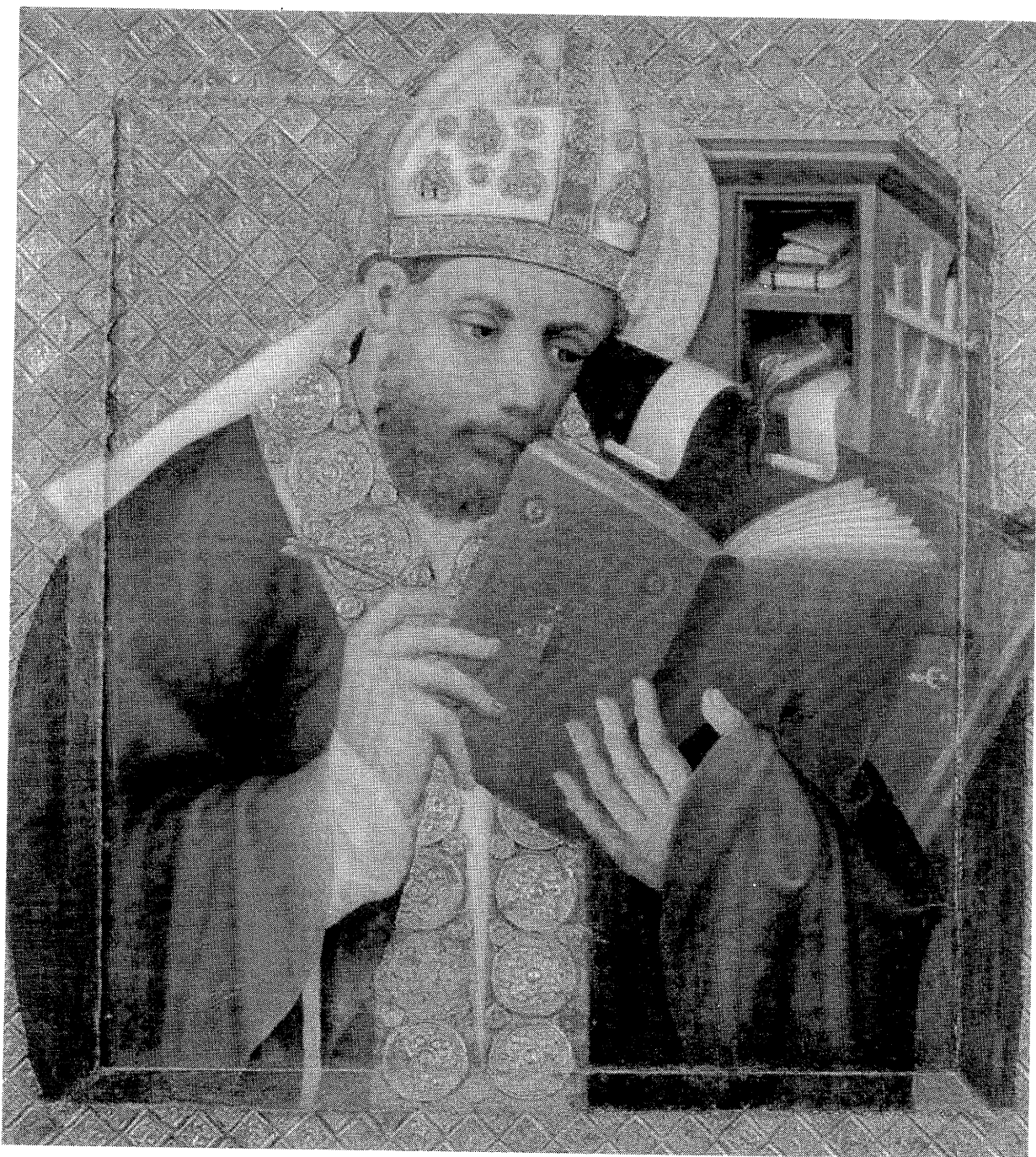
Obr.21 kostel sv. Vavřince – Kristus před Kaifášem (Strašice, 1380-1385)



Obr.22 kostel sv. Vavřince – Velká kalvárie (Strašice, 1380-1385)



Obr.23 kostel sv. Vavřince – Pieta (Strašice, 1380-1385)



Obr.24 Mistr Theodorik – Sv. Augustin či Sv. Ambrož (okenní výklenek jižní stěny
Kaple sv. Kříže, 1360-1364)



Obr.25 Kaufmannovo Ukřižování – Berlín-Dahlem (Staatliche Museen, po 1350)