

Ivana Čihánková

# České výšivky z doby vlády Lucemburků

Bakalářská práce

## **Anotace**

Ve druhé polovině 14. století a na počátku 15. století bylo české vyšívání na velmi vysoké úrovni, výšivky vytvořené ve vyšíváckých dílnách objednávali velmoži, církevní hodnostáři i měšťané pro chrámy na celém území, kterému Lucemburkové vládli.

Cílem předkládané bakalářské práce je popsat období a prostředí, v němž výšivky vznikaly, technické postupy a materiály tehdy používané a propojení výšivek s ostatními uměleckými obory doby.

První část práce pojednává o významu a využití výšivek v době vlády Lucemburků a uvádí dochované informace o vyšíváčích a technice výšivek. Druhá část obsahuje popisy osmnácti výšivek dochovaných u nás i v zahraničí, rozbor jejich ikonografie a souvislosti s dalšími uměleckými díly, především s deskovou a knižní malbou.

## **Klíčová slova**

Gotické umění – umělecká řemesla – výšivky – české gotické výšivky.