

Cílem této bakalářské práce je ukázat soudobé svatební obyčeje v Bělehradě a Praze na pozadí typické starosrbské a staročeské svatby. Práce se především podrobně zabývá popisem tradičních svatebních zvyků, které přetrvaly do současnosti a staly se tak součástí novodobých svateb. Současně se snaží vystihnout podobnosti a rozdíly v tradicích obou popisovaných oblastí. Metoda popisu moderní sňatkové kultury je založena hlavně na rozboru tradičních svatebních prvků a zároveň je proložena výsledky dotazníkového průzkumu. Rozbor ukazuje, že ačkoli se mnohé staré zvyklosti zachovaly, praktikují se často v pozměněné podobě a některé dokonce úplně ztratily svůj původní význam a charakter.