

ŠKOLITELSKÝ POSUDEK

Vendula Kučerová: Estetické prvky jihoindického tance bharatanátjam
The Aesthetic Elements of the Bharata Natyam Dance

ÚJCA, FFUK, Praha 2011, 57 stran

Předložená práce se zabývá estetickými prvky klasického jihoindického tance bharatanátjam. Tento tanec s bohatou historií je dodnes součástí indické kultury. Je to tanec stvořený božstvem a jako takový je spjat s duchovním životem. Je velmi náročný, detailně propracovaný a silně stylizovaný.

Práce Venduly Kučerové je z velké části založena na osobních zkušenostech studentky v oboru tance, neboť studentka je v indických tancích zdatná a v tanečních kruzích poměrně známá. Tato informace vyplývá z detailních popisů jednotlivých estetických prvků. Nicméně tento fakt studentka nezmiňuje, v úvodu pouze skromně popisuje, jak se k tanci dostala.

Práce je rozdělena do dvou celků. V první kapitole studentka pojednává o historii tance, o dévadásích, které provází zajímavý osud a detailněji se zmiňuje o technice samotného tance. Druhá rozsáhlá kapitola se obšírně zabývá jednotlivými prvky tance bharatanátjam. Nejprve prostředím, ve kterém se konají představení a hudebním doprovodem. Pak následují jednotlivé typy kostýmů, šperky, kterých se používá při tanci nespočet a nakonec líčení. V závěru nechybí zmínky o současném vývoji tance a jeho zařazením do skupiny mezinárodně uznávaných klasických tanců.

Práce obsahuje rozsáhlou a zajímavou obrazovou přílohu.

Studentka zpracovala téma, které dosud na našem trhu chybělo. Práce je sice do velké míry popisná, nicméně velmi detailně zpracovaná. Studentka vychází jak z literatury, tak z mnoha internetových zdrojů. Nicméně na celé práci je patrné, že velké množství informací pochází z jejích vlastních zkušeností ať s tancem samotným, či ze zkušeností získaných při pobytech v Indii a při studiu tanečních technik.

Práce po obsahové a formální stránce odpovídá kritériím bakalářské práce. Cíl, jež si studentka v úvodu práce vytýčila, byl splněn. Vendula Kučerová prokazuje schopnost čtivě a přehledně zpracovat téma.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji známku výborně.

V Praze dne 6. září 2011

Ing. Mgr. Soňa Bendíková