

Přílohy



1. Bernhard Heisig: *Pařížská komuna III-Pařížský březnový den 1871* („Pariser Kommune III-Pariser Märztage 1981“), 1962



2. Bernhard Heisig: *Vytrvalost zapomenutých* („Beharrlichkeit des Vergessens“), 1978



3. Werner Tübke: *Vzpomínky na život JUDr. Schulze VII* („Lebenserinnerungen des Dr.jur. Schulze“), 1966-1967



4. Werner Tübke: *Autoportrét s červenou čepicí* („Selbstbildnis mit roter Kappe“), 1988



5. Wolfgang Matheuer: *Za sedmero horami* („Hinter den sieben Bergen“), 1973



6. Wolfgang Matheuer: *Milový krok* („Jahrhundertschritt“), 1984



7. Harry Blume: *Skupinový portrét lipských umělců* („Gruppenporträt Leipziger Künstler“), 1961



8. Sighard Gille: *Večirek v Lipsku* („Fete in Leipzig“), 1979

Seznam příloh

1. Bernhard Heisig: *Pařížská komuna III.-Pařížský březnový den 1871* („Pariser Kommune III-Pariser Märztage 1981“), 1962
2. Bernhard Heisig: *Vytrvalost zapomenutých* („Berharrlichkeit des Vergessens“), 1977
3. Werner Tübke: *Vzpomínky na život JUDr. Schulze VII* („Lebenserinnerungen des Dr.jur. Schulze“), 1966-1967
4. Werner Tübke: *Autoportrét s červenou čepicí* („Selbstbildnis mit roter Kappe“), 1988
5. Wolfgang Mattheuer: *Za sedmero horami* („Hinter den sieben Bergen“), 1973
6. Wolfgang Mattheuer: *Milový krok* („Jahrhundertschritt“), 1984
7. Harry Blume: *Skupinový portrét lipských umělců* („Gruppenporträt Leipziger Künstler“), 1961
8. Sighard Gille: *Večírek v Lipsku* („Fete in Leipzig“), 1979