

## **Posudek bakalářské práce**

**Martina Víšková**

**Architektura zámku Nelahozeves**

Předkládaná bakalářská práce se zabývá architekturou zámku v Nelahozevsi, který je jedním z nejvýznamnějších renesančních objektů na našem území. Práce je velmi dobře metodicky postavena, a opírá se o vynikající znalost historických souvislostí vzniku stavby. U jejího zrodu stál významný dvořan císaře Ferdinanda I. Florian Griespek z Griespachu. Ten byl zcela mimořádným stavebníkem, a svým stavebním dílem tak významně přispěl k šíření renesančního slohu nově pronikajícího do Čech. Jeho osobnosti je proto věnována úvodní kapitola. V následující části se pak autorka dopodrobna věnuje ostatním stavbám na griespekovských panstvích. K nimž patří zcela výjimečný zámek v Kaceřově, či kostel v Kralovicích, s mauzoleem rodiny. Pokouší se o rozkrytí souvislostí stavební činnosti na panství s možností architektonického působení dvorního architekta Bonifáce Wohlmuta, tedy otázky k níž se vrací již celé generace badatelů. Jejich závěry, autorka dobře zná, a své vlastní myšlenky tak opírá o brilantní znalost literatury, včetně regionální, a těžko dostupné. Právě srovnávání poznatků, a vědeckých názorů jednotlivých badatelů, patří spolu s vynikajícím popisem stavby, k nejhodnotnějším přínosům posuzované práce. Ocenit je na tomto místě třeba také mimořádnou obrazovou přílohu. Kolegyně Martina Víšková odvedla velký kus práce, který si zaslouží obdiv. Proto její text velmi rád doporučuji k úspěšné obhajobě.

Mgr. Miroslav Šmied