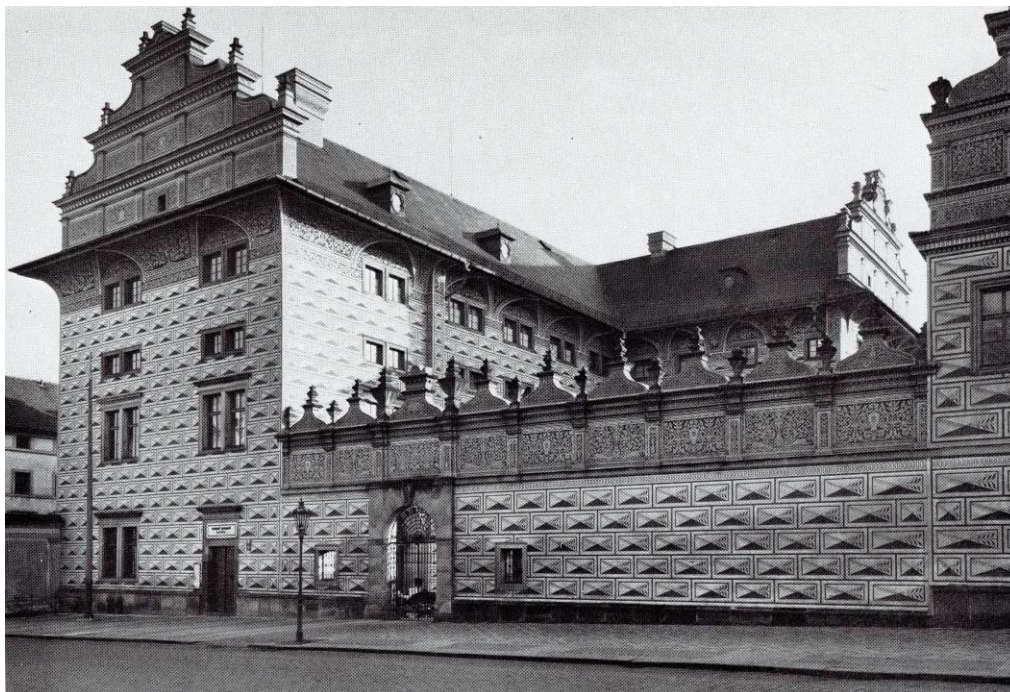
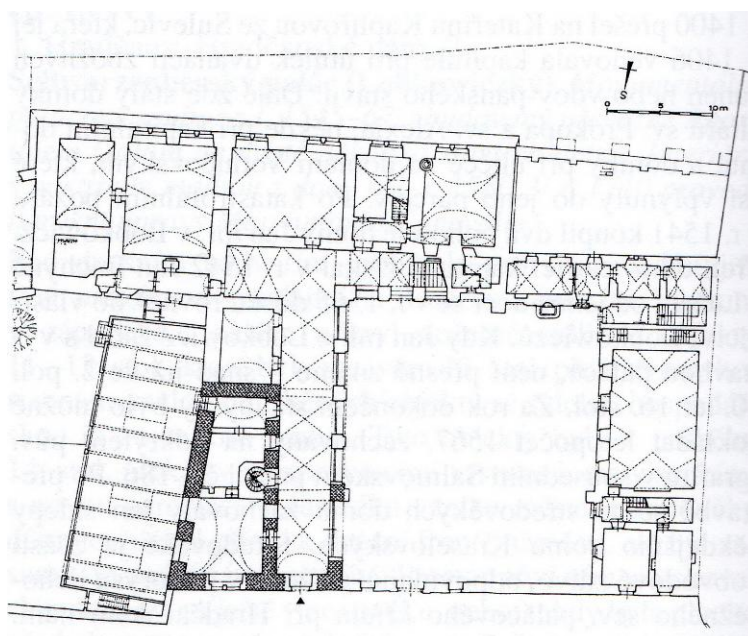


# 1. Obrazová příloha

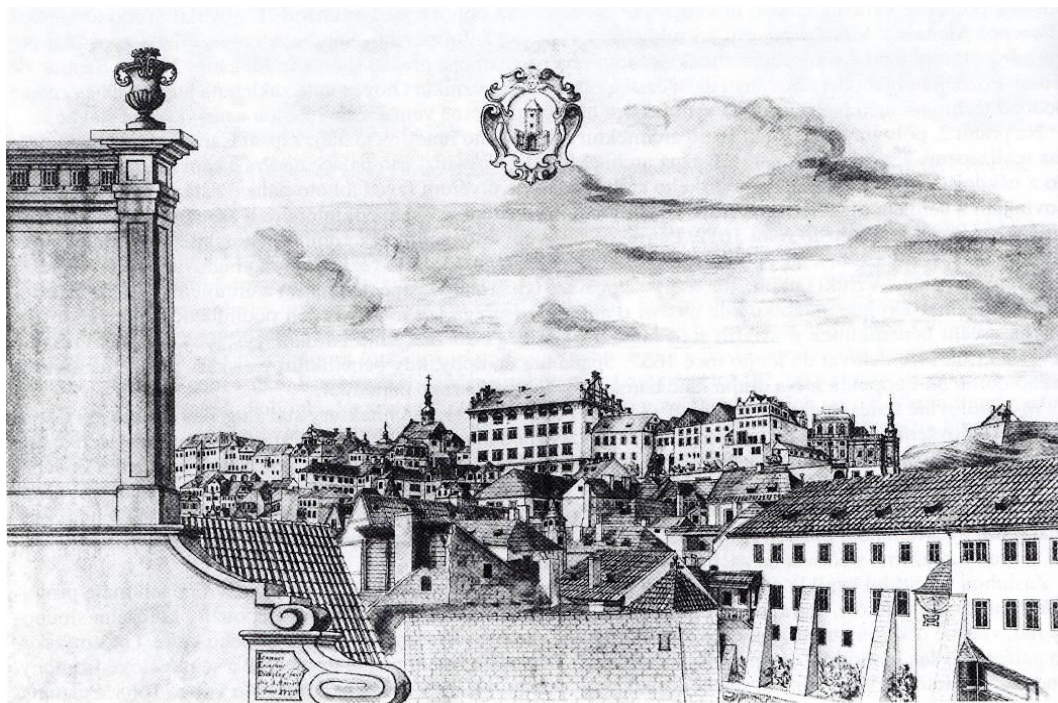


1. Lobkoviczký (nynější Schwarzenberský) palác, Praha-Hradčany

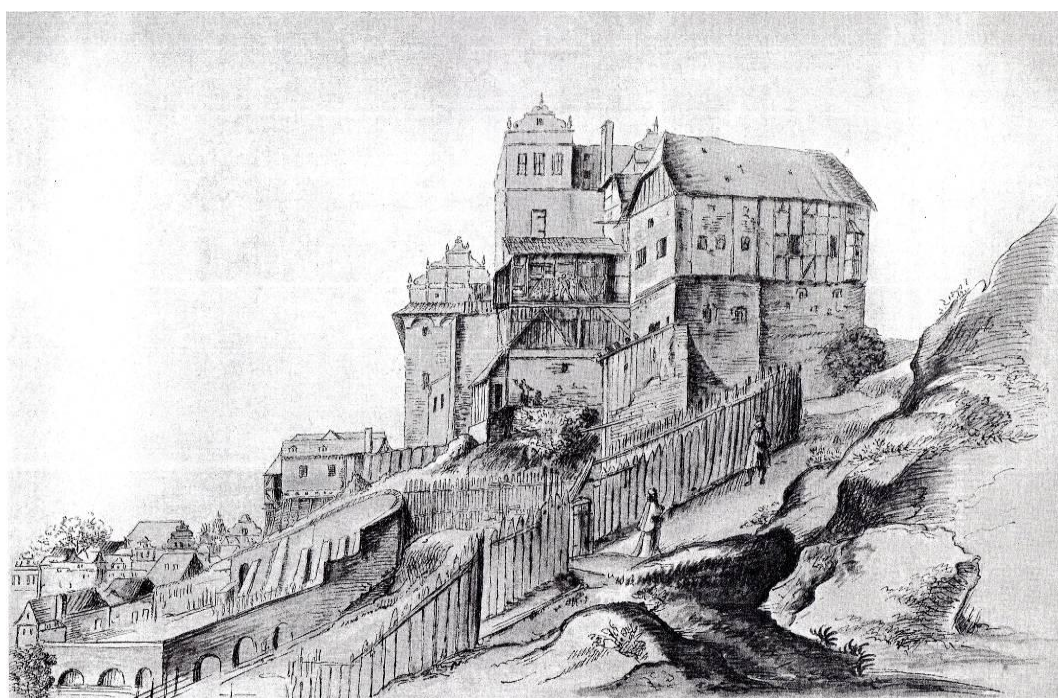


2. Půdorys přízemí Lobkoviczkého paláce, šrafovaním křížem jsou vyznačeny předpokládané gotické konstrukce



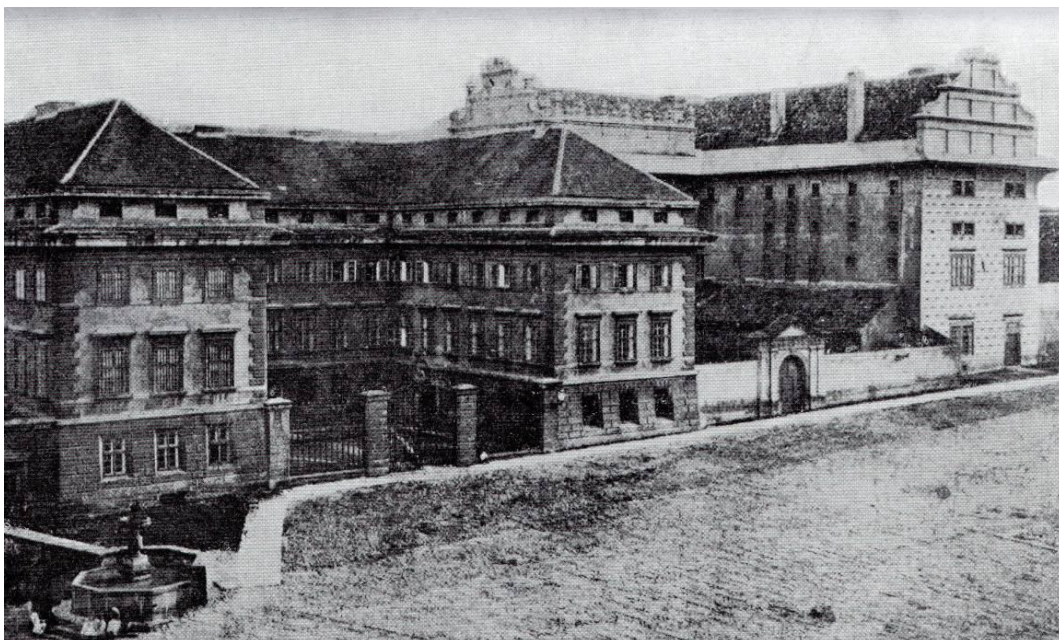


3. Pohled na část Hradčan, perokresba Jana Josefa Dietzlera z roku 1720



4. Lobkoviczký palác a domy na Hradčanech, Rudolf Burde podle Pietra Stensse, 1840 (NG, Praha)





5. Schwarzenberské paláce na Hradčanském náměstí, fotografie F. Fridricha z roku 1870



6. Lobkoviczký palác na Hradčanském náměstí. Foto: Národní technické muzeum





7. Faethónův pád, detail nástropní malby



8. Faethónův pád, ilustrace Virgila Solise k Ovidiovým Proměnám, vydal Johannes Posthius, 1563





9. Paridův soud a Únos Heleny, nástropní malba Lobkoviczkého paláce





10. **Paridův soud**, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkoviczkého paláce, kolem roku 1580



11. **Paridův soud**, chiaroscurová malba paláce Granovských v Praze, po roce 1560





12. Únos Heleny, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkoviczkého paláce, kolem roku 1580





13. **Dobytí Tróje**, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkoviczkého paláce, kolem roku 1580





14. Aeneův útěk s otcem Anchisem a synem Askaniem z hořící Tróje, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczského paláce, kolem roku 1580



15. Aeneův útěk, Památky archeologické, TAB. XXVII.





16. Chronos vyvádí Proserpinu z podsvětí, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczského paláce, kolem roku 1580



17. Chronos vyvádí Proserpinu z podsvětí, celkový pohled na strop





18. **Faethón**, nástropní malba ve druhém patře Lobkoviczkého paláce, kolem roku 1580





19. Klymené posílá Faethóna k otci Héliovi, detail nástropní malby



20. Faethón kleče prosí Héliu o zapůjčení slunečního vozu, detail nástropní malby





21. Faethón řídí čtyřspřeží Héliova vozu, detail nástropní malby



22. Matka a Héliovny oplakávají Faethónovu smrt, detail nástropní malby





23. **Jupiter a Juno**, nástropní malba ve druhém patře Lobkoviczkého paláce, kolem roku 1580





24. Alegorické postavy čtyř ročních období, Jaro a Léto, detail nástropní malby



25. Mytologický výjev, jeden ze čtyř drobných obrázků v kartuších



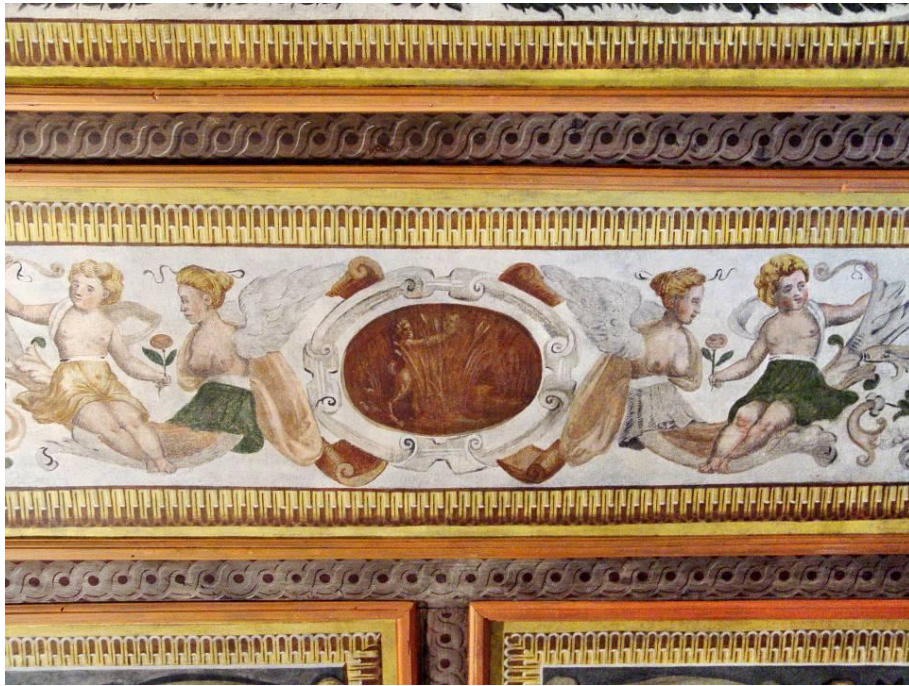


26. Jupiter a Ió, jeden ze čtyř drobných obrázků v kartuších

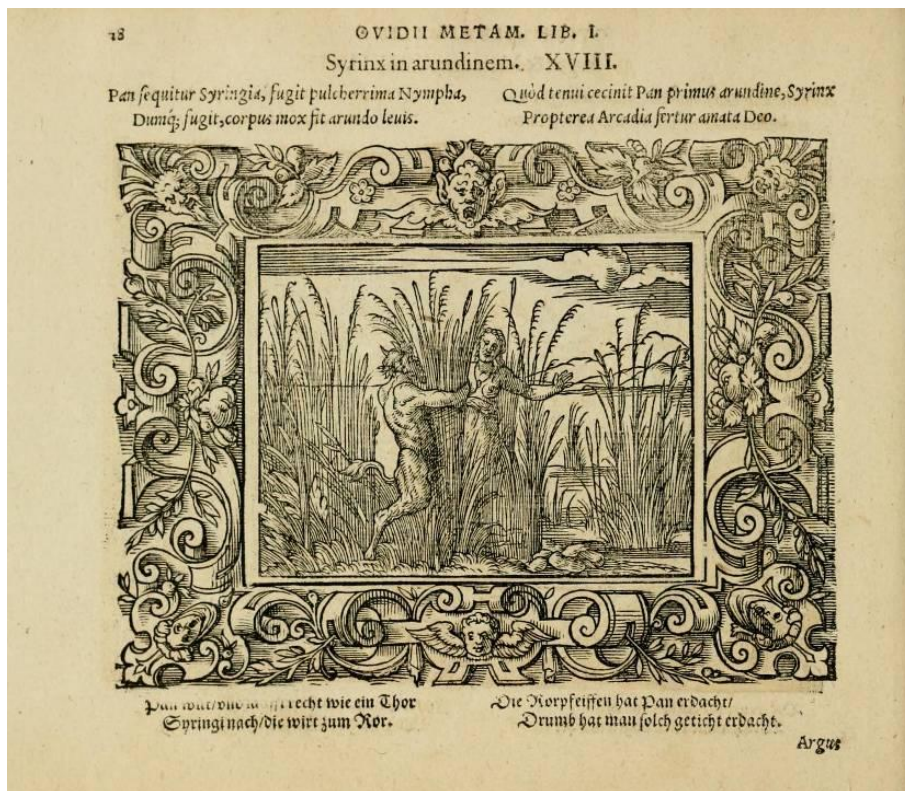


27. Jupiter a Ió, ilustrace Virgila Solise k Ovidiovým Proměňám, vydal Johannes Posthius, 1563





28. Pan a Syrinx, jeden ze čtyř drobných obrázků v kartuších



29. Pan a Syrinx, ilustrace Virgila Solise k Ovidiovým Proměnám, vydal Johannes Posthius, 1563



## 2. Seznam vyobrazení

1. **Lobkowiczký (nynější Schwarzenberský) palác**, Praha-Hradčany. Reprodukce z: KRČÁLOVÁ 1989, 28, obr. 17 ..... 1
2. **Půdorys přízemí Lobkowiczkého paláce**, šrafováním křížem jsou vyznačeny předpokládané gotické konstrukce. Reprodukce z: VLČEK 2000, 420 ..... 1
3. **Pohled na část Hradčan**, perokresba Jana Josefa Dietzlera z roku 1720. Reprodukce z: VLČEK 2000, 38 ..... 2
4. **Lobkowiczký palác a domy na Hradčanech**, Rudolf Burde podle Pietra Stevense, 1840 (NG, Praha). Reprodukce z: WIRTH 1932, obr. 11 ..... 2
5. **Schwarzenberské paláce na Hradčanském náměstí**, fotografie F. Fridricha z roku 1870. Reprodukce z: MERHOUT/WIRTH 2002, obr. 28 ..... 3
6. **Lobkowiczký palác na Hradčanském náměstí**. Foto: Národní technické muzeum. <http://www.ntm.cz/cs/muzeum/pro-novinare/historicke-fotografie>, vyhledáno 27.6.2011 ..... 3
7. **Faethónův pád**, detail nástropní malby. Foto: Barbora Henslová ..... 4
8. **Faethónův pád**, ilustrace Virgila Solise k Ovidiovým Proměnám, vydal Johannes Posthius, 1563. <http://www.archive.org/details/iohanposthiigerm00post>, vyhledáno 27.6.2011 ..... 4
9. **Paridův soud a Únos Heleny**, nástropní malba Lobkowiczkého paláce. Foto: Barbora Henslová ..... 5
10. **Paridův soud**, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczkého paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová ..... 6
11. **Paridův soud**, chiaroscurová malba paláce Granovských v Praze, po roce 1560. <http://upce.nobel-system.cz/staroveka-mytologie.html>, vyhledáno 27.6.2011 ..... 6
12. **Únos Heleny**, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczkého paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová ..... 7
13. **Dobytí Tróje**, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczkého paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová ..... 8
14. **Aeneův útěk s otcem Anchisem a synem Askaniem z hořící Tróje**, detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczkého paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová ..... 9



15. <b>Aeneův útěk</b> , Památky archeologické, TAB. XXVII. Reprodukce z: KUCHYNKA 1919, tab. XXVII. ....	9
16. <b>Chronos vyvádí Proserpinu z podsvětí</b> , detail nástropní malby ve druhém patře Lobkowiczského paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová .....	10
17. <b>Chronos vyvádí Proserpinu z podsvětí</b> , celkový pohled na strop. Foto: Barbora Henslová .....	10
18. <b>Faethón</b> , nástropní malba ve druhém patře Lobkowiczského paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová .....	11
19. <b>Klymené posílá Faethóna k otci Hélioovi</b> , detail nástropní malby. Foto: Barbora Henslová .....	12
20. <b>Faethón kleče prosí Héliu o zapůjčení slunečního vozu</b> , detail nástropní malby. Foto: Barbora Henslová .....	12
21. <b>Faethón řídí čtyřspřeží Hélioova vozu</b> , detail nástropní malby. Foto: Barbora Henslová.....	13
22. <b>Matka a Hélioovny oplakávají Faethónovu smrt</b> , detail nástropní malby. Foto: Barbora Henslová .....	13
23. <b>Jupiter a Juno</b> , nástropní malba ve druhém patře Lobkowiczského paláce, kolem roku 1580. Foto: Barbora Henslová .....	14
24. <b>Alegorické postavy čtyř ročních období</b> , Jaro a Léto, detail nástropní malby. Foto: Barbora Henslová .....	15
25. <b>Mytologický výjev</b> , jeden ze čtyř drobných obrázků v kartuších. Foto: Barbora Henslová .....	15
26. <b>Jupiter a Ió</b> , jeden ze čtyř drobných obrázků v kartuších. Foto: Barbora Henslová .....	16
27. <b>Jupiter a Ió</b> , ilustrace Virgila Solise k Ovidiovým Proměnám, vydal Johannes Posthius, 1563. <a href="http://www.archive.org/details/iohanposthiigerm00post">http://www.archive.org/details/iohanposthiigerm00post</a> , vyhledáno 27.6.2011.....	16
28. <b>Pan a Syrinx</b> , jeden ze čtyř drobných obrázků v kartuších. Foto: Barbora Henslová .....	17
29. <b>Pan a Syrinx</b> , ilustrace Virgila Solise k Ovidiovým Proměnám, vydal Johannes Posthius, 1563. <a href="http://www.archive.org/details/iohanposthiigerm00post">http://www.archive.org/details/iohanposthiigerm00post</a> , vyhledáno 27.6.2011.....	17