

**Abstrakt:**

Práce podává nárys vývoje srbského divadla a dramatu od 2. poloviny 20. století dodnes a definuje východiska současné srbské dramatiky. Její charakteristiky i specifika popisuje na základě rozboru konkrétních dramatických děl. Přitom důraz je kladen jednak na přelomové divadelní události 80. a 90. let 20. století, jednak na významné dramatické osobnosti sledovaného období druhé poloviny 20. století. Práce obsahuje detailní základní rozboru tří výrazných textů novodobé srbské dramatické literatury.