

Posudek vedoucího diplomové práce  
na

JANA LUKAVSKÁ

## **Smysl utrpení ve světle křesťanské víry a mužská ženská tvář utrpení**

Katedra systematické teologie KTF  
UK v Praze  
Práce z dogmatické teologie

Předložená diplomová práce má celkem 75 stran textu a je třeba hodnotit velmi pozitivně, že autorka se zabývá tématem, které souvisí s jejím civilním zaměstnáním sociální pracovnice.

V úvodu nás autorka podrobně seznamuje s motivy, které ji vedly k volbě tématu, se strukturou práce i s určitými metodologickými specifiky svého počínání. Následují čtyři kapitoly.

První z nich pojednává o utrpení ve Starém zákoně. Autorka zde prezentuje některé velké postavy Staré smlouvy a analyzuje jejich utrpení. Výsledkem její analýzy je konstatování, že Starý zákon obsahuje především otázky, protože odpověď na tajemství utrpení spravedlivého se zde nenalzá.

Na tuto otázku dává specifickou odpověď Kristus, který se proti utrpení nejen stavěl, ale také ho na sebe vzal, a tak mu dal nový smysl. Překonání utrpení není na rovině myšlení, ale na rovině víry. Ten, kdo přijme Krista, může spolu s ním dávat svému utrpení nový smysl a proměnit pasivitu v podivuhodnou aktivitu.

Následuje analýza dokumentu „Salvifici doloris“. Zde se potvrzují autorčiny vývody na základě učení Jana Pavla II.

Čtvrtá kapitola představuje opravdovou novinku, protože neznám pojednání, které by se pokusilo analyzovat odlišnosti mezi mužskou a ženskou tváří lidského utrpení. Autorka se zde nechala inspirovat chronologicky posledním dokumentem MTK. Opakuje se ponor do Písma, kde se setkáváme s ženským utrpením. Autorka trefně podotýká, že Písmo napsali muži, a proto se zde objevuje také téma neporozumění mezi mužem a ženou, což je výchozí bod analýzy. Specificky ženské je především utrpení spjaté s mateřstvím. Potěšitelné jsou mariologické pasáže dané reflexe. Následně se dostáváme na pole hagiografie. Autorka porovnává utrpení v životě otce Pia a matky Terezy z Kalkuty.

V poslední části nás autorka seznamuje s celou řadou příběhů trpících lidí ze své vlastní praxe, což představuje metodologicky zcela správné vyústění. Teologie musí pojednávat o utrpení nikoli abstraktně, nýbrž konkrétně. Každé skutečné utrpení je také příběhem.

V závěru autorka výstižně a stručně shrnuje výsledky své práce. Zdá se, že se jí skutečně podařilo vystihnout určité odlišnosti mezi mužským a ženským utrpením, i když v tom nejzákladnějším jsou oba druhy utrpení totožná.

Hodnocení: 1

**Kontrolní otázka: Problematika christologie Chalcedonského koncilu.**

V Praze 8. 5. 2005

*Prof. Ctirad Václav Pospíšil Th.D.*