

Posudek vedoucího diplomové práce

Autor diplomové práce: Bc.Nina Seyčková

Název diplomové práce: Využití nových médií v muzeologii

Vedoucí diplomové práce:PhDr.Anna Stöcklová.

Hodnocení: výborně

Posudek:

19.5.2012

Cíl práce:

Cílem práce je analyzovat komunikační strategie v muzeích, popsat možnosti využití nových médií a digitálních technologií v muzeologii, přiblížit možnosti zapojení návštěvníka do expozice, nastínit možnosti spolupráce mezi muzei a školami a to s přihlédnutím ke kontextu České republiky. Na základě zjištěných skutečností bude v rámci práce vypracován návrh na redesign výstavy českého spisovatele Fráni Šrámka v Sobotce.

Struktura práce:

Práce má v souladu se zadáním logickou strukturu. Obsahuje obsáhlou teoretickou část, která by se na první pohled zdála obsáhlejší. Praktická část práce shrnuje autorčin dlouhodobý projekt zmíněné revitalizace expozice Muzea Fráni Šrámka v Sobotce. Kapitola je sice méně obsáhlá, ale tuto kapitolu rozšiřuje obsáhlá a velmi zajímavá příloha.

Obsahová úroveň práce:

K obsahové části práce nemám připomínky.

Metody použité v práci

V teoretické práci je použita metoda studia dokumentů a na ní navazuje realizace projektu.

Vlastní přínos ke zpracované tematice:

O přínosu této práce svědčí dokončená realizace projektu. Nutno je i ocenit iniciativu autorky, která získala finance na projekt.

Stylistická úroveň práce:

K stylistické úrovni práce nemám připomínky, je psaná odborným stylem.

Volba informačních zdrojů:

Vybrané zdroje jsou aktuální. Soupis obsahuje odpovídající množství zahraniční literatury. Všechny zdroje jsou korektně citovány. Pouze v soupise literatury je hned v první citaci drobná chyba.

Formální úprava práce:

Práce splňuje nároky na formální stránku diplomových prací. Obsahuje seznam zkratk, použitou literaturu a zejména obsáhlou přílohu.

Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě