

Protože zadání bylo nejenom splněno v celém rozsahu, ale také tvůrčím a přínosným způsobem překročen doporučuji práci k obhajobě a hodnotím ji stupněm nejvyšším.

Posudek se odevzdá ve dvou vyhotoveních


Podpis

Diplomant/Postgraduand **Klára Ehrlichová**
Téma bakalářské závěrečné práce **Zdeněk Václav Tobolka a jeho přínos
k pořádání informací a znalostí**
Oponent diplomové práce Pálka
Klasifikace: výborně (1)
Dne 9. května 2006

Posudek

Úkol bakalářské závěrečné práce ukládal předložit dílčí příspěvek k dějinám českého přínosu k teorii pořádání informací a znalostí. K tomu účelu byla vyžadována bibliografická rešerše a ne jejím základě měla absolventka formulovat vlastní hodnocení přínosu této osobnosti.

Absolventka připravila logicky velmi dobře uspořádanou osnovu zaměřenou nejdříve na část obsahující základní informace o životní dráze Zdeněk Václav Tobolka a jeho aktivitách v různých oblastech knihovnické teorie a praxe. Dále podrobně popsala a následně zasvěceně analyzovala zejména přínos katalogizačních pravidel.. Výborná je zejména pasáž o věcném popisu.

Práce svým rozsahem je na bakalářskou závěrečnou práci dosti velká, má 39 stran textu, hloubkou uváděných znalostí svědčí nejen o velmi rozsáhlých vědomostech absolventky a jejího zápalu a dlouhodobému pracovnímu zaujetí danou problematikou, ale také, jak dokládají přílohy, nad rámec zadání, které vhodným způsobem navázaly a rozvinuly předloženou práci.

Jazyk práce je nesporně odborný, přesto velmi dobře čtivý, výklad je zřetelný, dobře srozumitelný, terminologie naprosto správná, vyjadřování přesné, lze sledovat výraznou snahu o stručnost, vyjadřování nikde nesklouzává do odborného slangu a nevyskytují se neudržitelná nebo nepravdivá tvrzení.

Výběr literatury je svým rozsahem 46 číslovaných položek odpovídající poslání hodnocené práce, vysoce oceňuji citační morálka odpovídající náročným požadavkům.

Grafická úprava je vysoce náročná a vzorná.

Otázkou je publikace vybraných partií, což je podle mého žádoucí a doporučuji je komisi.ke schválení.