



číslo ve spisu: .....

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE  
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Katedra pastorálních oborů a právních věd

### Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí Jan Kotas

Autor/autorka práce: Václav Váňa  
Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie  
Název práce: Pohřební obřady křesťanských církví  
Vedoucí práce: Jan Kotas  
Rozsah práce: 85 stran (bez příloh), 146 709 znaků

#### 1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. Formální a jazyková kritéria</b>				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>B. Obsahová kritéria</b>				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Celkový přínos práce</b>				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	ne		
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>D. Průběh zpracování práce</b>				
	ano	ne		
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

## **Celkové hodnocení práce**

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Předkládaná magisterská práce se zabývá pohřebními obřady vybraných církví působících na našem území, které studuje v kontextu historickém a teologickém. Podrobuje je srovnání a pojmenovává společné i rozdílné prvky. Těmto krokům vhodně odpovídá i strukturování textu.

Seznam literatury představuje široký okruh pramenů i sekundární literatury - práce tedy vychází z dostatečného množství studijního materiálu, s nímž také student kvalifikovaně zachází pro potřeby svého záměru.

Autor velmi jasně formuluje své cíle, prameny i metody práce, přehledně a s jasnou perspektivou postupuje od jednoho kroku ke druhému a v závěru solidně přestavuje výsledky, k nimž došel. Vedoucí práce konstatuje, že student si osvojil principy akademické práce na nadstandardní úrovni.

Všechny části práce přinášejí smysluplně uchopené a cenné poznatky. Na některých místech se však zdá, že student, v zaujetí jednotlivými tématy, nezvážil dostatečně proporce jednotlivých studijních kroků z hlediska jejich skutečné funkce v celku práce (viz kap. 1 a 2.1-2.5. Podobně obrazová příloha nepředstavuje vyvážený celek a její funkčnost není zcela zřejmá (má spíše ilustrativní charakter).

Celkově je tato práce na vysoké úrovni a vedoucí ji rád doporučuje k obhajobě.

### **3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě**

Která jednotlivá liturgická znamení se objevují ve více křesťanských tradicích? Mají všude stejný význam?

**Doporučení práce k obhajobě**

**doporučuji**

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 25. 5. 2012

Podpis: