

## **Abstrakt**

Bakalářská práce *Na kresách. „Hraničářský román“ Františka Sokola-Tůmy v kontextu vývoje české společnosti prvních desetiletí 20. století* zpracovává téma „hraničářského románu“ na Ostravsku v průběhu prvních desetiletí 20. století. V kontextu vývoje česko-německých a česko-polských vztahů v regionu a převratných změn ve struktuře společnosti během industrializace ve druhé polovině 19. století sleduje situaci očima jednoho z aktérů – českého národního spisovatele Františka Sokola-Tůmy. Zaměřuje se na jeho identitu a motivace, způsob jeho práce a účinek jeho románů na dobovou společnost.