



Ústav Dálného východu

## Posudek oponenta magisterské práce

Jméno a příjmení: **Tomáš Kikta**

Studijní obor: Japonská studia

Název práce: **Ótomo no Jakamoči a jeho poézia v Manjósú**

Vedoucí práce: Martin Tírala

Oponent: Zdenka Švarcová

		<b>Bodové hodnocení</b>
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)		7
Logická stavba práce (6 b)		6
Práce s literaturou včetně citací (5 b)		3
Stylistická úroveň (4 b)		4
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)		3
<b>CELKEM</b>		<b>23</b>

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**

Poznámky:

- (1) Doporučuji, aby kandidát v průběhu obhajoby kriticky zhodnotil použitou literaturu a formuloval svůj názor na interpretace Jakamočiho poezie autory s jejichž pracemi je obeznámen.
- (2) Obsahem práce jsou sémantické a částečně sémanticko-pragmatické analýzy **poezie**, za kterými je i velký kus poctivé překladatelské práce. Nasnadě je však otázka, proč v textu není zmíněna (předpokládaná) zvuková podoba Jakamočiho veršů.

Datum: 4. června 2012

Podpis vedoucího práce *oponenta*