

Diplomantka: Mirka Parmová
Vedoucí diplomové práce: Mgr. Jana Beránková

Studentka Mirka Parmová, která napsala diplomovou práci pod názvem: „Uplatnění tance break dance v soutěžích mládeže v ČR, historie a vývoj tohoto tanečního stylu“, si zvolila aktuální téma vycházející z její několikaleté taneční a break dancové praxe. V současné době působí jako členka první dívčí break dancové skupiny a účastní se soutěží doma i v zahraničí.

Diplomantka byla postavena do nelehké situace kvůli nedostatečnému počtu tištěných literárních pramenů a musela zpracovávat zejména informace získané z internetu a časopisů. Zároveň její rozhodnutí popsat vývoj a historii break dancu v ČR ji stavěl do náročné role, z hlediska časového i komunikačního. Za jednotlivými osobnostmi dojížděla i opakovaně, aby informace získala.

Studentka pracovala svědomitě a s dostatečným časovým předstihem, tak aby obstojně zvládla shromáždit veškeré informace. Značným počtem prostudovaných zdrojů informací prokázala odpovídající přehled o daném tématu.

Ke studentce mám pouze následující připomínku. Studentce činily potíže odborné větné formulace a výstižnost myšlenek, které se snažila vždy po konzultacích upřesnit a opravit.

Oceňuji její úsilí a samostatnost při vypracování diplomové práce, kterou doporučuji k obhajobě.

V Praze 6.5.06

