

**Univerzita Karlova v Praze**

**Katolická teologická fakulta**

**ZÁPIS O ČÁSTI STÁTNÍ MAGISTERSKÉ ZKOUŠKY**

**KDIP000 Diplomová práce**

*Obhajoba diplomové práce*

Student: **Bc. Eva Grabmüllerová**  
 Identifikační číslo studenta: 86888644

Navazující magisterský studijní program: **Obecná teorie a dějiny umění a kultury**  
 Studijní obor: **Dějiny křesťanského umění**

Název práce: **Street art - vandalismus nebo umění?**  
 Vedoucí: **Mgr. Milan Pech**  
 Oponent: **Mgr. et Mgr. Radek Wohlmuth**

Průběh obhajoby: ..... Datum obhajoby: ..... **5.11.2012**

*Studentka představila téma své práce a byla seznámena s názory vedoucího a oponenta. Z následně sebaš reflexe; Kladem práce je systematický přístup ke definici problému, obrazová dokumentace ale hlavní jádro sledovaného problému je poněkud nedopracované - problem „vandalismu či umění“ není základně řešen. Rozsah literatury k tématu je křehký, ale má kompilativní charakter.*

*text výsledný*  
**dobře**

Výsledek obhajoby: .....

**Členové státní zkušební komise:**

- jméno: **U. JAROŠOVÁ** ..... (předseda komise) podpis: *[Signature]*
- jméno: **U. HANÁČKOVÁ** ..... podpis: *[Signature]*
- jméno: **U. PECH** ..... podpis: *[Signature]*
- jméno: **V. KUBÍK** ..... podpis: *[Signature]*
- jméno: **J. SCHÖTTNER** ..... podpis: *[Signature]*
- jméno: ..... podpis: .....

Stupnice známek

jednotlivé zkoušky	výborně	velmi dobře	dobře	nespěšl(a)
--------------------	---------	-------------	-------	------------