

Seznam příloh

Příloha č. 1: Smích – Veronika (první setkání), (obrázek)

Příloha č. 2: Smích – Jiří (první setkání), (obrázek)

Příloha č. 3: Tělo – Veronika (druhé setkání), (obrázek)

Příloha č. 4: Tělo – Jiří (druhé setkání), (obrázek)

Příloha č. 5: Naše společná cesta – Veronika (třetí setkání), (obrázek)

Příloha č. 6: Naše společná cesta – Jiří (třetí setkání), (obrázek)

Příloha č. 7: Příběhy – Veronika a Jiří (čtvrté setkání), (fotografie)

Příloha č. 8: Obtisky – Veroniky a Jiří (páté setkání), (fotografie)

Příloha č. 9: Obtisky – výtvar Veroniky a Jiřího „Milenci nad studánkou“ (páté setkání), (fotografie)

Příloha č. 10: Postavíme společně dům – Veronika (šesté setkání), (obrázek)

Příloha č. 11: Postavíme společně dům – Jiří (šesté setkání), (obrázek)

Příloha č. 12: Postavíme společně dům – společný výtvar Veroniky a Jiřího (šesté setkání), (obrázek)

Příloha č. 13: Semínko – Veronika (sedmé setkání), (obrázek)

Příloha č. 14: Semínko – Jiří (sedmé setkání), (obrázek)

Příloha č. 15: Obtisky: Vejce Andrey a Miroslava, (fotografie)

Příloha č. 16: Vzor dotazníku, (dotazník)

Přílohy

Příloha č. 1

Smích – Veronika (první setkání)



Příloha č. 2

Smích – Jiří (první setkání)



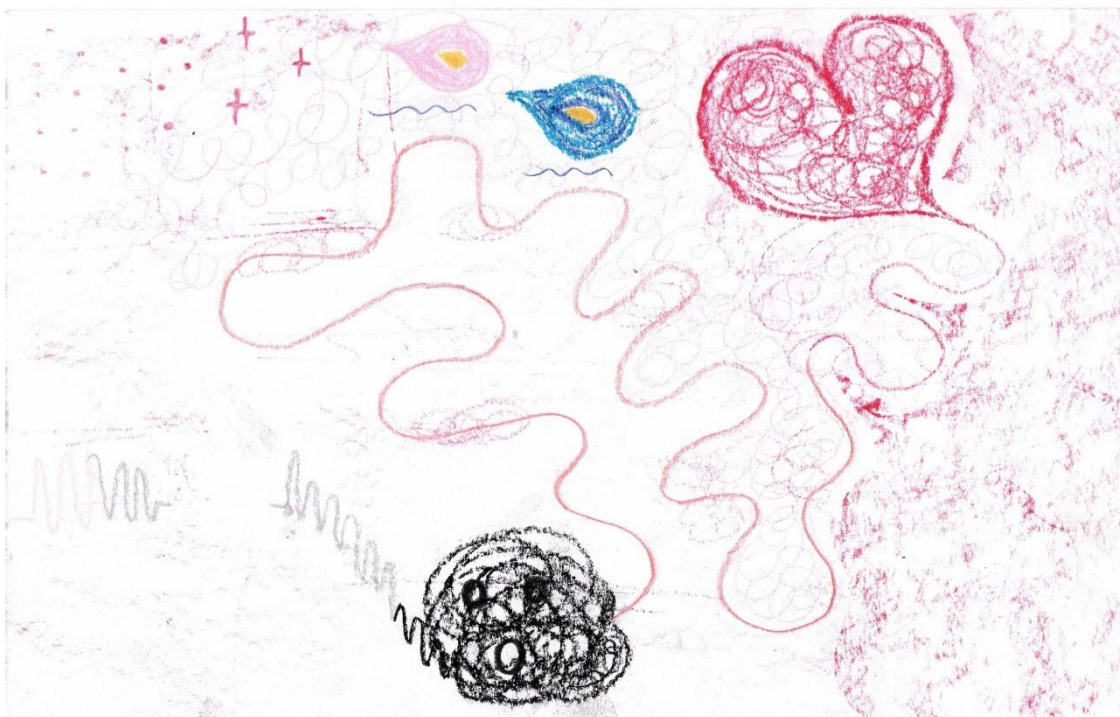
Tělo – Veronika (druhé setkání)



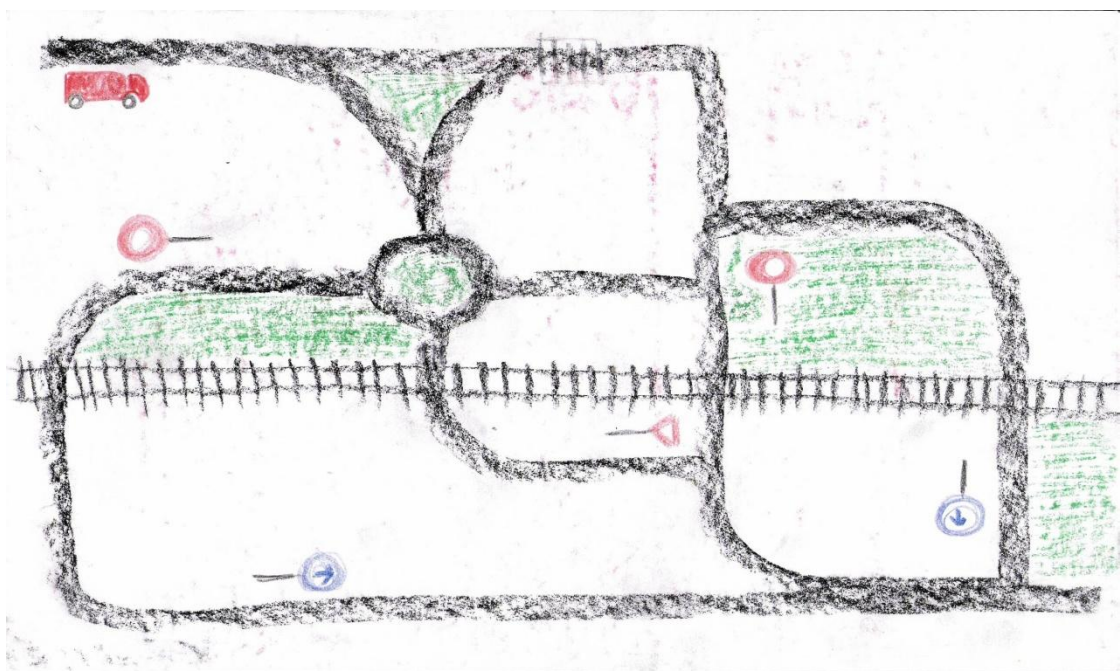
Tělo – Jiří (druhé setkání)



Naše společná cesta – Veronika (třetí setkání)



Naše společná cesta – Jiří (třetí setkání)



Příběhy – Veronika a Jiří (čtvrté setkání)



Příběhy – Veronika a Jiří (čtvrté setkání)



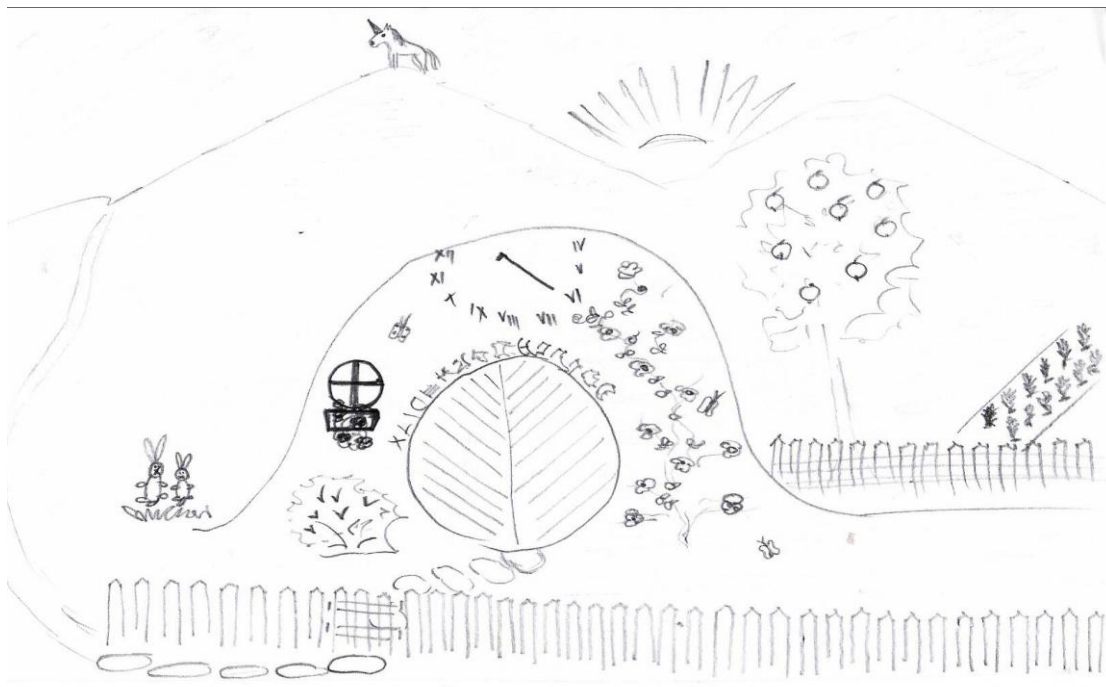
Obtisky – Veroniky a Jiří (páté setkání)



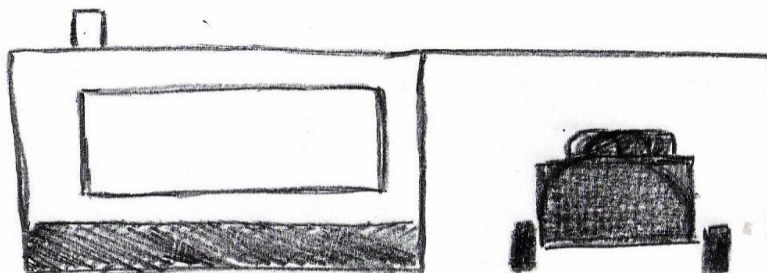
Obtisky – výsledný výtvar Milenci nad studánkou (páté setkání)



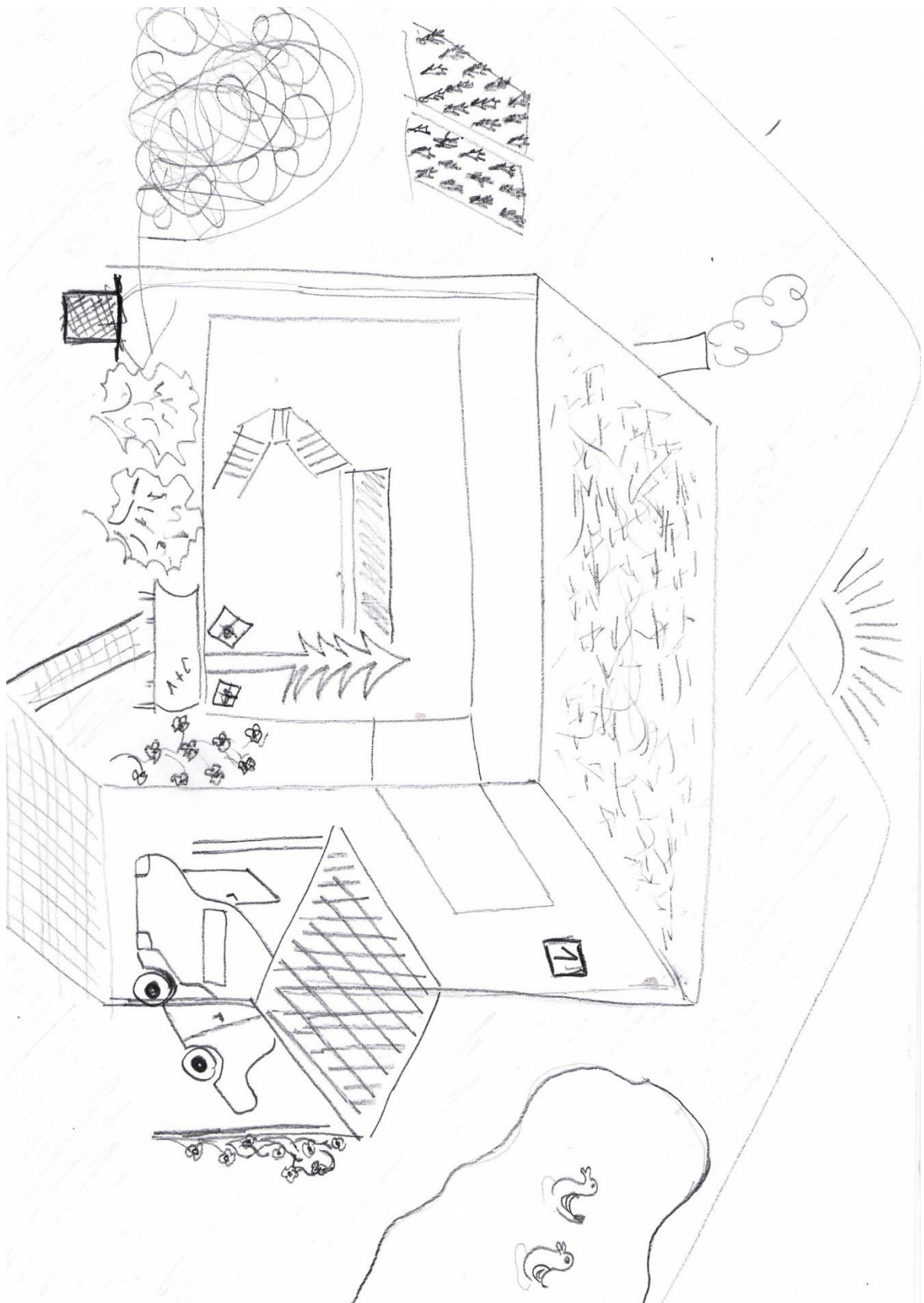
Postavíme společně dům – Veronika (šesté setkání)



Postavíme společně dům – Jiří (šesté setkání)



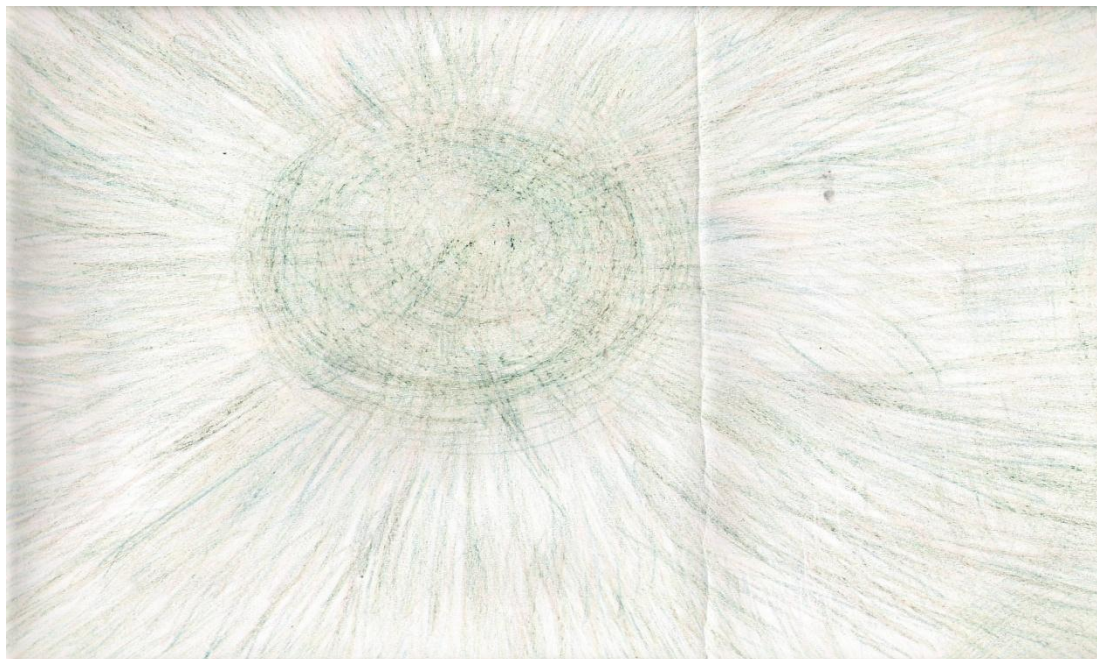
Postavíme společně dům – společný výtvor Veroniky a Jiřího (šesté setkání)



Semínko – Veronika (sedmé setkání)



Semínko – Jiří (sedmé setkání)



Obtisky: Vejce Andrey a Miroslava



Vzor dotazníku

1. část

Jméno:

Věk:

Pohlaví: žena – muž

1) Účastnili jste se již v minulosti něčeho podobného (sebepoznávacích, kreativních aktivit)?

a) ano

b) ne

c) částečně

2) Jaká byla Vaše motivace pro účast na tomto projektu? (vyjádřete se prosím vlastními slovy)

3) Mohu říci, že jsem byl spokojený s touto metodou.

- a) ano
- b) ne
- c) částečně

4) Nejvíce mi vyhovovala technika:

- a) malování
- b) lepení koláže
- c) hlína
- d) dramatizace
- e) imaginace
- f) obrázky a jejich příběhy
- g) jiné:

5) Na co jste se především soustředili během spolupráce s partnerem?

- a) na sebe a své myšlenky
- b) na partnera
- c) na nic (nechtělo se mi přemýšlet)
- d) jiné:

6) Nejužitečnější část považuji:

- a) povídání (úvodní, doplňující otázky během tvoření)
- b) tvoření (kreativní část)
- c) závěrečná reflexe
- d) jiné:.....

7) Cítili jste po skončení jednotlivých setkání jakékoliv sblížení s partnerem?

- a) ano
- b) ne
- c) částečně
- d) jiné:

8) V čem spatřujete subjektivní přínos společného tvoření? (lze zaškrtnout více možností)

- a) dozvěděla jsem se něco nového o sobě
- b) dozvěděla jsem se něco nového o partnerovi
- c) vždy jsem si odpočinul/a
- d) použil/a jsem nové výtvarné, tvořivé techniky
- e) jiné:

9) Které setkání (1.- 8.) Vám připadalo nejužitečnější a proč? (vyjádřete se prosím vlastními slovy)

10) Chybělo Vám něco při spolupráci a tvoření?

- a) ano
- b) ne
- c) jiné:

Pokud ano, vyjádřete se prosím vlastními slovy:

11) Byla naplněna Vaše očekávání?

- a) ano
- b) ne
- c) jiné:

Pokud ne, vyjádřete se prosím vlastními slovy:

12) Zkuste prosím blíže pojmenovat subjektivní přínos z celého tvoření. (vyjádřete se prosím vlastními slovy):

2. část

Následující výroky prosím ohodnoťte od jedničky do desítky s tím, že jednička znamená nejmenší hodnocení (ne) a desítka největší (ano).

- 1) Při spolupráci se mi s partnerem komunikovalo dobře:
- 2) V komunikaci jsem byl/a aktivní:
- 3) Raději jsem spolupracovala s partnerem:
- 4) Pojmenovávali jsme často pocity a myšlenky:
- 5) Doplnující otázky mi byly nepříjemné:
- 6) Všimli jsme si rozdílů ve výtvarných dílech i myšlenkách a ty jsme pak pojmenovali nahlas:
- 7) Raději jsem pracovala samostatně:
- 8) Mluvit o svých představách a myšlenkách mi dělalo potíže:
- Pokud ano, napište prosím, jak jste tuto situaci řešil/a:
- 9) Pochopila jsem, jak s partnerem lépe komunikovat:
- 10) V komunikaci jsem byl/a pasivní:
- 11) Při reflexi (povídání o procesu) jsem tvořil/a interpretace či domněnky o partnerovo jednání, slovech či výtvarném díle:
- 12) Své interpretace a domněnky jsem pak vyjádřil/a nahlas:
- 13) Po setkání jsme byli s partnerem sblížení a lépe se nám komunikovalo:
- 14) Doplnující otázky mi byly příjemné:
- 15) Vliv artefietiky měl pozitivní účinky na naši komunikaci: