

Posudek oponenta

Jméno a příjmení studenta: Bc. Zuzana Sládková
Téma diplomové práce: Využití artefiletiky v partnerské komunikaci
Oponent: doc. Zelinková

Předložená práce o rozsahu 88 stran je členěna velmi podrobně do sedmi kapitol, je doplněn souborem příloh, který dokumentuje případové studie. Téma práce je velmi zajímavé. Spadá do oblasti často diskutované – přijetí odpovědnosti za svůj život a hledání životních cest, které jsou optimální pro všechny zúčastněné.

V prvních třech kapitolách je vymezen pojem artefiletika, artefiletické symboly a průběh setkání. Autorka využívá odpovídající literaturu, cituje ji v souladu s platnými normami.

4.kapitola je věnována komunikaci. Od vymezení pojmu komunikace postupuje k jejímu postavení v artefiletice. Dále objasňuje možné prvky komunikace – konflikt, spolupráce, porozumění.

Obsahem páté kapitoly je metodologie. Autorka využívá pozorování, rozhovor, sebereflexi a dotazník.

Šestá kapitola je velmi podrobným popisem aktivit prováděných v rámci setkání. Následující kapitola obsahuje dvě případové studie. Pozitivně hodnotím (sebe) Reflexe. Autorka v nich prokázala schopnost citlivě vnímat reakce lidí, s nimiž pracuje, a podle nich měnit své zaměření popř. pochopit příčiny obtíží (např. s. 47). Analýza pozorování a vyhodnocení pozorování je opět velmi dobrou ukázkou autorčiny schopnosti analyzovat projevy a jejich možné příčiny.

V závěru autorka hodnotí splnění cílů, obtíže, které se objevily, a přidává doporučení pro další práci v oblasti artefiletiky.

Připomínky k tématu a textu:

- Podobná situace – strach. Jaké může mít příčiny, co ovlivňuje prožívání strachu atd. Lze takovou situaci zobecnit? Jaký je rozdíl mezi existenciálním (situačním) typem a existenciální situací? (s. 20)
- Proč již v podkapitole 4.3. je zařazen konflikt a teprve potom spolupráce, porozumění?
- Byl výběr dvojic nějakým způsobem omezen? (Věk, vzdělání, aktuální vztahy mezi partnery)
- Nebylo by vhodnější použít pojem polostrukturovaný rozhovor než polostandardizovaný? Co je standardizace?
- Pro jaké dvojice byste nedoporučila tuto formu práce?
- S jakými úskalími se můžete při této práci setkat? Jak byste řešila případné fyzické napadení jednoho s partnerů? Co byste dělala, kdyby se v průběhu jednoho ze setkání projevil výrazný nesoulad, kdyby se odhalilo něco, co může zůstat ukryté?

Práce odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci. Doporučuji k obhajobě.

Klasifikace: Výborně

Praha 17.8.2012

Olga Zelinková