

1. část: **Bakalářská - diplomová práce**

Vedoucí práce: ..... Mgr. JAN DLASK, Ph.D. .....

Posudek vedoucího práce je přiložen.

Oponent práce: ..... doc. VIOLA PARENTE-ČAPKOVÁ .....

Posudek oponenta práce je přiložen.

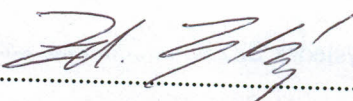
Obhajoba ~~bakalářské~~ diplomové práce konaná dne: ..... 26.6.2012 .....

Průběh obhajoby:

V úvodu obhajoby představil Michal Švec svou diplomovou práci, pojednávající o symbolice labuti ve finské poezii (lidová slovesnost, J. L. Runeberg, A. Kivi, J. Aho, E. Leino – též tuonelská labuť, O. Manninen, A. Kouta), a vysvětlil koncepci úvodních kapitol týkajících se biologických aspektů a obrazu labutě v evropské kultuře.

Dr. J. Dlask prezentoval komisi velmi pozitivní posudek oponentky doc. V. Parente-Čapkové, zmínil její námitku k nedostatečnému vyjasnění termínu mimeze v práci. M. Švec námitku uznal s poznámkou, že přesto význam termínu pochopila oponentura v tom smyslu, v jakém byl míněn.

Komise byla seznámena s posudkem vedoucího práce dr. J. Dlaska.

  
.....  
podpis předsedy komise