

Posluchačka nastínila předmět, cíl, metodologii a závěry práce. Zazněly posudky školitele a oponenta. Rozprava se soustředila na sporné formulace zastírající psychologický ráz Bulloughova konceptu estetické distance. Posluchačka argumentovala výstižně, vhodně využívajíc odbornou terminologii oboru.

V Praze dne 29. 6. 2011

Prof.PhDr.Tomáš Hlobil,CSc.  
předseda komise