



UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Katedra teologické etiky a spirituální teologie

Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí doc. ThLic. Mgr. Karel Sládek Th.D.

Autor/autorka práce: Magda Bušková
Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
Název práce: Pohled na křesťanskou askezi a její význam pro duchovní život
podle sv. Terezie od Ježíše
Vedoucí práce: doc. ThLic. Mgr. Karel Sládek Th.D.
Rozsah práce: 66 stran

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Bakalářská práce splňuje s velmi nepatrnými připomínkami formální i obsahová kritéria pro tento druh písemného projevu. Práce má jasnou a logickou strukturu, kdy po (možná až velmi) stručném úvodu, kde seznámila s cílem, obsahem a metodikou práce, následují dvě stezejní kapitoly: v první předkládá dosavadní stav poznání v této problematice a dále uvádí teoretické poznatky o askezi z pohledu současné spirituální teologie; druhá speciální část již rozebírá křesťanskou askezi podle sv. Terezie od Ježíše zahrnutou do kontextu jejího života a díla. Studentka adekvátně odkazuje na použitou literaturu, i když je v poznámkách pod čarou mikroparciálně nejednotná (např. u uvádění křestních jmen autorů). Prameny kriticky nezkoumá, ale slouží jí jako opora pro představované téma. Její styl se místy stává naučnou katechezí pro člověka žijícího ve víře. Práce je psána i s drobnými nedostatky po stránce stylistické. Jako vedoucí práce ovšem oceňuji její zájem o téma, pravidelnou konzultaci, poctivost ve zpracování, vlastní tvůrčí přístup a snahu dosáhnout co nejlepšího výsledku.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Studentka by během obhajoby mohla vysvětlit vliv pojetí askeze u Terezie od Ježíše na Jana od Kříže.

Doporučení práce k obhajobě	doporučuji
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 24. května 2011

Podpis: