

Posudek diplomové práce Máji Zálišové
Mobilní internet a nová generace mobilních aplikací
vypracovala Mgr. Denisa Kera, Ph.D.
navrhované hodnocení: velmi dobře

Diplomová práce nabízí přehled současných mobilních služeb zaměřených na geolokaci a interakci v prostoru. Zvláštní pozornost je věnována herním aspektům této interakce v rámci sociálních sítí a fyzického prostoru. Právě tento aspekt tzv. „gamefikace“ (gamefication, zhernění reality) prezentuje nejzajímavější část diplomové práce. Metodologicky bychom ji mohli shrnout jako pokus o archeologii médií, totiž současných mobilních trendů spojených s hrami, které vedou k dnešní „gamefikaci“.

Autorka si všímá jak technických, tak sociálních a ekonomických podmínek, které vedou k rozvoji nových mobilních her a služeb zaměřených na geolokaci a propojení virtuálního a reálného prostředí. Tyto celkem přehledné analýzy jsou pak doplněny o kulturní a filozofický pohled na fenomén hry. Autorka reflektuje současné stírání rozdílů mezi virtuálním a reálným světem jako podobu expanze hry do reality (jak zní také titul kapitoly 2.3). Kapitoly o mobilním internetu (1.1, 1.2) a vývoji geolokačních služeb (1.3) sledují technické podmínky a rozvoj technologií, které paralelně ovlivňují sociální a ekonomické aspekty, jakými jsou konvergence médií a služeb (1.5) či proměny herního trhu (1.6).

V další polovině práce, která začíná kapitolou „Hra jako kulturní jev“ (2.2) se řeší filozofické diskuse sledující význam her. Prolínání médií, prostorů a reality práce popisuje jako technické a kulturní fenomény, které vedou k určitým paradoxům a patologiím. Expanze hry do fyzického prostoru (2.3) přes geolokační služby vede k zjednodušení až trivializovaní herní interakce (Trend jednoduchosti, kapitola 2.4). Tato zajímavá pozorování jsou ovšem často jenom naznačena a autorce se nedaří úplně přesvědčivě propojit otázky prostoru a her. Je zde znovu pouze náznak (Prostor, zkušenost pohybu a Bi-psyché, kapitola 2.5) teze o významu konceptu „magického kruhu“ pro dnešní experimenty s augmentovaným prostorem a geolokačními službami. Geolokační služby a mobilní hry jakožto psychogeografické hledání alternativního pohybu a prožívání města je možná jednou z nejzajímavějších otázek, které tato práce naznačuje, ale neřeší.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením velmi dobře.