

ABSTRAKT

Diplomová práce s názvem „Obraz ženy ve Starém a Novém zákoně“ mapuje zachycení ženských postav v biblických textech Starého i Nového zákona. Bere v úvahu i takzvané deuterokanonické knihy a přídavky. Kromě systematicky zpracovaného přehledu míst výskytu těchto postav se zabývá i typologií rolí žen v dějinách spásy a na vybraných příkladech ukazuje typické znaky i specifika vykreslení jednotlivých žen. Dále je zařazuje do teologického a historického kontextu. V neposlední řadě uvádí výklad jmen, protože právě ona v mnoha případech nastiňují osud svých nositelek. Dosažené výsledky práce a její závěry jsou konfrontovány s všeobecně panujícím názorem, že Bible je knihou prosazující výrazně patriarchální pojetí života a úloha žen je, až na pár výjimek, tudíž okrajovou záležitostí. Autor diplomové práce dospěl k závěru, že význam ženských postav v Bibli je podstatně větší, než se má běžně za to. Bibličtí autoři sdíleli přirozeně patriarchální obraz světa, přesto lze konstatovat, že význam žen nebagatelizovali.