

Posudek vedoucího diplomové práce

Bc. Pavel Farkaš DiS. **Principy vizualizace informací v informačních systémech hromadné dopravy**

Vedoucí práce: Mgr. Jan Brejcha

Předkládaná práce se v teoretické části zakládá na půdorysu informační vědy, psychologie a urbanizmu. Tvoří tak neotřelé a potřebné vyústění Studií nových médií. Samotná práce je zpracována do hloubky s velkou autorovou angažovaností. Poznatky jsou shrnuty do sady principů, které v praktické části autor aplikuje na síť pražského metra.

Co se týká obsahu, práce vychází ze širokého spektra literatury, kterou autor umně spojuje na podporu své argumentace, tedy že pole tzv. *wayfindingu* (soubor vlastností prostředí umožňující uživateli navigaci v prostoru) je průnikem tradičních informačních, designérských i novomediálních oborů, který může definovat osvědčené postupy pro tvorbu navigačního jazyka ve veřejné dopravě.

Cenný na práci je pak zejména vlastní přínos, ve kterém autor na závěr sestavuje právě pravidla pro wayfinding založená na předchozí teoretické části. Zároveň tato pravidla aplikuje na řešení stávající navigace v metru i v nově přeznačené stanici Karlovo.

Přestože je práce dobře strukturována, prospělo by ji lepší seskupení teorie, principů či výsledků. Bohužel největším formálním neduhem je chybějící bibliografie, kterou ale, jak věřím, autor doplní po vyřešení technických potíží s textovým procesorem.

Autor při psaní dobře komunikoval a zapracovával všechny připomínky. Z výše uvedených důvodů práci hodnotím na pomezí výborné a velmi dobré.

Mgr. Jan Brejcha, 22.5.2011