

POSUDEK

oponenta na bakalářskou práci

Jméno a příjmení studenta: Lucie Němcová
Téma bakalářské práce: Fenomén ženství
Oponent práce: dr. Ondrušová

Ve své bakalářské práci se studentka zaměřila na fenomén ženství, který zpracovává v kontextu krásy, náboženství a tělesné hmotnosti v souvislosti s poruchami příjmu potravy. V krátké poslední kapitole si všímá ženy jako klientky sociální práce.

Vlastní text dosahuje požadovaných 40 stran, použitá literatura je dostatečně rozsáhlá.

Připomínky:

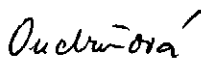
Předložená bakalářská práce je kompilací, na které je patrná uspěchanost a nesystematičnost, zřejmě v důsledku nedostatečné přípravy a promyšlení konceptu zpracovaného tématu.

Počínaje - pro mě nepříliš srozumitelnou - anotací a hrubými chybami v anglickém překladu klíčových slov, prolínají se celou prací (včetně Závěru) na každé straně nepochopitelně zformulované věty s četnými pravopisnými chybami a překlepy. Čtenář si tak často musí domýšlet, co chtěla autorka v textu vlastně vyjádřit.

Jazyková a stylistická úroveň práce není dobrá, v důsledku toho text místy až postrádá smysl.

Vzhledem k uvedeným připomínkám ponechávám na zvážení státnicové komise hodnocení této bakalářské práce a rozhodnutí navrhnout její přepracování především po stylistické a jazykové stránce. Větší pečlivost lze doporučit i ve vztahu k celistvosti a výstižnosti tématu a souvislostem mezi zvolenými kapitolami.

V Praze dne: 24. 8. 2010


MUDr. J. Ondrušová