



UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE  
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Katedra teologické etiky a spirituální teologie

**Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci**

jméno oponenta/tky doc. ThLic. Mgr. Karel Sládek Th.D.

Autor/autorka práce: Blanka Hlaváčková  
Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie  
Název práce: Benediktinská řehole pro laiky aneb stát se oblátem  
Vedoucí práce: ThLic. Pavel Vojtěch Kohut Th.D.  
Rozsah práce: 72 stran

**1. Kritické zhodnocení**

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
<b>A. Formální a jazyková kritéria</b>				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Obsahová kritéria</b>				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Celkový přínos práce</b>				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	Ne		
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

## 2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Diplomová práce splňuje s velmi nepatrnými připomínkami formální i obsahová kritéria pro tento druh písemného projevu. Práce má jasnou a logickou strukturu, nejprve uvádí do benediktinské spirituality, následně vymezuje oblaci v benediktinském řádu, aby ve třetí velké kapitole seznámila s každodenní laickou spiritualitou vycházející z uvedené formace. Studentka adekvátně odkazuje na použitou literaturu, i když je v poznámkách pod čarou mikroparciálně nejednotná (např. u uvádění křestních jmen autorů). Prameny kriticky nezkoumá, ale slouží jí jako opora pro představované téma. Po formální stránce by mělo být během obhajoby vyjasněno, kdy v poznámkách pod čarou při užití "Srov." např. před následujícími děleními bodů (viz s. 46-48) skutečně shrnuje vlastní analýzou prameny nebo se jedná o přímé či nepřímé citace. Práce je ale psána čistě, přehledně, stylisticky korektně.

### 3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Čím se základní pilíře spirituality benediktinských oblátů podobají nebo liší od laické spirituality vycházející z "třetího řádu" jiných řeholí, popřípadě z laické spirituality nových hnutí v církvi?

<b>Doporučení práce k obhajobě</b>	<b>doporučuji</b>
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 24. května 2011

Podpis: