

Bakalářská práce

Jméno a příjmení (student): Šárka Komedová

Oponent: Mgr. Eva Novotná

Posudek oponenta:


Studentka si za téma své bakalářské práce vybrala usedlost Cibulka v Praze Košířích, především jeho romantickou úpravu realizovanou pro Leopolda Linhartu hraběte Thuna. Práce se věnuje stavební a umělecké historii ojedinělého areálu letního sídla hraběte Thuna. Podrobně popisuje okolnosti vzniku areálu, jeho jednotlivé objekty a koncepci krajinářského parku včetně drobných staveb a výzdoby. Kromě portrétu hraběte Thuna autorka přiblížila v samostatných kapitolách také umělecké osobnosti, které se na výzdobě areálu podílely a zmínila i některá myšlenková východiska krajinářského typu parku.

Práce je uspořádaná logicky, přehledně a vyváženě. Autorka postupuje od obecných poznatků, které se věnují širšímu historickému a uměleckému kontextu, k rozboru jednotlivých částí areálu a nepostrádá i medailony hlavních autorů sochařské výzdoby. Práce zejména celkově zhodnotila dosavadní vývoj bádání a rekapitulovala některé sporné otázky (ikonografie výjevů, autorství sochařské výzdoby). Kromě dostupné literatury autorka shromáždila i některé potřebné informace z archivních pramenů. Práce si klade za cíl hlavně popsat vybraný areál a částečně zasadit jeho význam do širšího dobového kontextu. Solidní průzkum usedlosti Cibulka, který již autorka provedla, považují proto za dobrý základ pro případnou pozdější analýzu této jedinečné ukázky architektury romantismu v Čechách.

Text vyniká dobrou stylistickou úpravou a je čtivý. Po jazykové a formální stránce nevykazuje práce nedostatky. Text vhodně doplňuje kvalitní obrazová příloha.

Celkově je bakalářská práce dobře zpracovaná. Za přínosný považují přehledný soupis dochovaných staveb areálu doplněný o současný stav bádání. Autorka prokázala schopnost formulovat ucelený text, pracovat s odbornou literaturou a aplikovat získané vědomosti. Bakalářskou práci proto **doporučuji** k obhajobě. (1)

V Praze dne 29.5. 2009


.....
podpis oponenta