

Vyjádření vedoucího bakalářské práce

Jana Hřebíčková: Ikonografie a úcta černých Madon

Téma černých Madon je obklopeno celou řadou mýtů, proto jsem velmi přivítal, že si J. Hřebíčková vybrala toto téma. Autorka práce se pravidelně zúčastňovala konzultací a vnímavě zapracovala moje připomínky do vznikající práce. J. Hřebíčková přesvědčivě dokazuje, že umí kriticky pracovat s domácí i zahraniční literaturou. Oceňuji zejména její kritičnost vůči esoterické literatuře. Předložená práce má logickou strukturu a její autorka neopomněla nic podstatného. Trochu mě mrzí, že autorka neuvádí v literatuře žádné práce J. Myslivce a hlavně I. Kořána. Postrádám také u řady autorů uvedení jejich křestních jmen (viz např. s. 25)

Připomínky:

- s.5- Chybí mi odkaz na práci o úctě k Panně od jezuity S. Beissela
- s. 75- Prameny a literatura musí být uvedeny zvlášť

Práce splňuje požadavky kladené na práci bakalářskou a proto jí vřele doporučuji k obhájení.

V Praze 20. srpna 2009

Prof. PhDr. Ing. Jan Royt, PhD.

