

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### DIPLOMOVÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Bioart – pojem a vývoj
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Anna Brixová
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Informační studia a knihovnictví
<b>Studijní obor:</b>	Studia nových médií
<b>Obor práce:</b>	Studia nových médií
<b>Vedoucí / školitel:</b>	Mgr. Kera Denisa, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	Mgr. Šlerka Josef
<b>Předseda komise:</b>	prof. RNDr. Jiří Ivánek, CSc.
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Vít Šisler, Ph.D. Mgr. Josef Šlerka
<b>Datum obhajoby:</b>	02.02.2017
<b>Průběh obhajoby:</b>	<p>Autorka představila práci a její hlavní přínos, kterým je vymezení pojmu bioart, definice bioartu jako filosofického umění a přesah do světa praxe, který představují rozhovory s aktivními tvůrců, a jejich motivace k tvorbě: což bylo zásadní východisko k práci. Oponent představil svůj posudek, který ocenil jak téma a intenci práce, tak formu rozhovorů s umělci, namítl ale, že práce potřebovala více času a pečlivějšího vypracování. Konzultantka představila svůj posudek oceňující opět téma, zmapování tématu a formu rozhovorů s umělci. Byl představen posudek vedoucí práce, která oceňuje téma i zpracování práce, k připomínkám především na konci chybí jasná teze. Diplomantka měla možnost vyjádřit se k posudkům a proběhla diskuze o tématech práce a metodologii práce, zejména chybějící precizní obsahové analýze přiložených rozhovorů (Vít Šisler). Komise se na základě navrhovaných hodnocení a diskuze s autorkou shodla na hodnocení velmi dobře.</p>
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Velmi dobře

---

prof. RNDr. Jiří Ivánek, CSc.