

V tejto diplomovej práci sa autorka zaoberá problematikou sámskej mládeže v mestskej kultúre. Poznatky autorka získala pri štúdiu literatúry a počas vlastného terénneho výskumu na Univerzite v Tromsø. Autorka v práci popisuje situáciu sámskych študentov na severonórskej univerzite z jazykového a spoločenského hľadiska. Zároveň porovnáva túto situáciu so situáciou sámskej mládeže v Kautokeine. Výsledkom práce je zistiť vplyv mestského nórskeho prostredia na povedomie mladých Sámov.