

Posudek na bakalářskou práci Marka Janovského:

Pojednání o Duchu svatém v teologii Josefa Zvěřiny

Obor: Teologie křesťanských tradic

Bakalářská práce Marka Janovského má 56 stran a je rozdělena do sedmi částí.

V úvodu autor představuje téma, zasazuje jej do dobového i teologického kontextu a pak detailněji pojednává o životě a díle Josefa Zvěřiny. První kapitola je věnována vývoji Zvěřinovy pneumatologie, což tvoří jakousi předeheru pro detailní rozbor pneumatologie ve Zvěřinově stěžejním díle, *Teologie agapé*. Další kapitoly jsou věnovány přesahu pneumatologie k učení o Bohu a k učení o církvi. V závěru autor shrnuje a hodnotí Zvěřinův přínos. Poslední část tvoří seznam literatury zahrnující 36 knih a 8 internetových zdrojů.

Autor během celé své práce prokazuje schopnost pracovat s primárními i sekundárními prameny, věrně je interpretovat a formovat své vlastní závěry. Je třeba navíc ocenit, že si autor záměrně zvolil jiné konfesní prostředí než své vlastní, a že se snaží velmi poctivě a mohli bychom říci láskyplně postihnout souvislosti, do nichž svou práci zasazuje. Práce je opatřena bohatým poznámkovým aparátem, jenž dokumentuje každý krok, který autor učiní, a zároveň přináší ještě hlasy z dalších křesťanských tradic do diskuse, včetně hlasů autorů charismatických a letničních.

Vlastní myšlenková práce autora zahrnuje řadu zajímavých postřehů a dílčích diskusí což je její výhodou i nevýhodou, tam kde je to trochu na škodu plynulosti argumentu (např. na str. 23, kde dojde na hebrejské pojetí slova a ducha, kde není úplně jasné, zda se tématem zabývá Zvěřina či autor sám). Podobných míst je ale málo. Velmi pěkné jsou naopak komentáře autora (např. na str. 35, kde kritizuje Zvěřinovo pojetí rozlišování duchů) které ukazují, že autor nejen porozuměl Zvěřinovu dílu, ale je schopen v dialogu s ním ukazovat jiné, obohacující možnosti přístupu.

Přes zmíněnou drobnou výtku se domnívám, že se jedná o velice pěknou práci, která bez problémů splňuje nároky bakalářského studia. Doporučuji hodnocení stupněm B.