

Autor diplomové práce: Bc. Martina Kasalová
Název diplomové práce: Komunikování informace v grafickém designu
Vedoucí DP: PhDr. Petra Sluková
Oponent DP: Karel Minařík
Hodnocení: velmi dobře - výborně

25.1.2010

Autorka práce si klade za cíl popsat metody a prostředky v komunikování informací ve vizuálním (grafickém) designu a v praktické části ilustrovat jejich reálné využití.

Práce je členěna do teoretických kapitol poskytujících nejdříve úvod do vizuální komunikace a informačního designu, dále se zabývající principy a rolí uživatele tohoto námětu, závěrečná část se soustředí na ilustraci užití informačního designu v Dopravním podniku hl. m. Prahy.

Záměr i dosažené výsledky práce se plně shodují se zadáním diplomového úkolu.

Rozsah použité literatury i časová aktuálnost vhodně zvolených vybraných zdrojů splňují kritéria odborné úrovně diplomové práce. Oceňuji především práci se zdroji, které nejsou v České republice zatím dostupné (např. práce Rune Petterssona), a s kterými autorka měla možnost pracovat během svého studijního pobytu na University of Jyväskylä ve Finsku.

Stylistická a gramatická úroveň práce bez výhrad. Z hlediska strukturace a obsahu velmi dobře členěna, autorka výborně učinila základní vstup do problematiky informace komunikované informačním designem.

Formální a grafická úprava práce zvyšuje celkovou přehlednost práce, typografie velmi čitelná, zvýraznění klíčových slov napomáhá čtivosti. Osobně bych uvítala více obrázků či schémat přímo v textu práce.

Kladem předložené práce je, že se snaží zmapovat rozsáhlý teoretický materiál, který v historickém kontextu není primárně spojován s naším oborem, ale dle mého mínění splňuje podmínky nosného a zajímavého tématu rozšiřujícího náš odborný profil.

Co bych v práci ocenila je vyšší míra srovnávacího a hodnotícího stylu, což je asi nejvíce zjevné např. v případové studii Dopravního podniku hl. m. Prahy. Vzhledem k velkému množství práce a energie, která vím, že byla teoretické i praktické části věnována, se mi zdá škoda tyto poznatky a postřehy nevyužít i v kritičtějším pohledu, než si autorka dovolila prezentovat.

Navrhuji proto, aby se diplomantka během své ústní obhajoby věnovala především rozšíření závěru o svůj vlastní analytický pohled na tuto oblast, např. právě obhájení si tohoto tématu v budoucí koncepci našeho oboru, nastínění vize možného dalšího vývoje v souvislosti s rozvojem ICT či upozornění na nejčastější disproporce, ke kterým dochází mezi teorií a praxí. Pokud si diplomantka přesvědčivě obhájí schopnost hodnotícího přístupu, doporučuji předloženou diplomovou práci k obhajobě s hodnocením výborně.

DP splnila zadání, doporučuji ji k obhajobě.

