

Resumé

Teologie manželství v díle Klementa Alexandrijského

Filip Foltán

V této práci, s názvem Teologie manželství v díle Klementa Alexandrijského, se zabýváme analýzou díla Stromata, které poukazují na manželství a problematiku s ním spojenou. Cílem práce je analýza tohoto díla v historickém kontextu.

V první kapitole, která pojednává o historickém a teologickém kontextu manželství, postupně a obšírně představujeme město Alexandrii, náboženské a kulturní myšlení, v závěru obecnější části si představujeme samotného teologa Klementa Alexandrijského. V druhé části první kapitoly nastíníme pohled na manželství z tehdejšího kulturního a teologického hlediska.

Druhá a třetí kapitola je exkurzem do teologického učení Klementa Alexandrijského o manželství.

Druhá kapitola představuje analyzované spisy a diachronní analýzu, ve které předkládá i jiné konkrétní nauky o manželství z křesťanského, filosofického a kulturního hlediska.

Třetí kapitola představuje synchronní analýzu, ve které představuje základní prvky Klementovy teologie o manželství. Toto zjištění je shrnuto v závěru práce.

Klíčové pojmy:

- Historie
- Klement Alexandrijský
- Manželství v antice
- Patrologie
- Teologie